WALT DISNEY

TIO PATINHAS

EDITORA ABRIL
206
Cr$ 140
AGOSTO

OS TRILHÕES DO CASTELO SINISTRO

3 DECADES OF SCANS PRESERVED * ESQUILOSCANS *
Redondo
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

WALT DISNEY

TIO PATINHAS

EDITORA ABRIL
206
Cr$ 140
AGOSTO

OS TRILHÕES DO CASTELO SINISTRO

GRÁTIS! Leve um amiguinho destes para casa!

Peça a embalagem de OMO pra mamãe e recorte a tampa-vale.

Recorte a tampa-vale e troque, em qualquer banca da cidade, por uma destas revistinhas: Pato Donald ou Zé Carioca ou Luluzinha ou Bolinha.

EDITORA ABRIL

Esta promoção não será válida para Amazonas, Acre, Rondônia, Roraima, Amapá e Pará, exceto Belém.

WALT DISNEY

TIO PATINHAS e OS TRILHÕE$ DO CASTELO SINISTRO

DURANTE MESES A FIO, TIO PATINHAS PASSOU AS NOITES NO SEU DEPÓSITO-FORTE DE DINHEIRO...

FALTAM MAIS ALGUNS PUNHADOS DE MOEDAS E ESTE LONGO E CANSATIVO TRABALHO ESTARÁ TERMINADO.

PROFUNDIDADE
100
99
98

RTP14/1-TP206/1

TRÊS FANTASTICOTILHÕES, DEZ TRIGONOMETRICABILHÕES, SETE INCONTILHÕES, DOIS MEGALOMILHÕES DE CRUZEIROS E ALGUNS QUEBRADOS DESLIZARAM POR ESSE FIO PARA A SEGURANÇA!

É UMA VERGONHA QUE UM VELHO PATO COMUM COMO EU NÃO POSSA GUARDAR SUAS MODESTAS ECONOMIAS NUMA CAIXA-FORTE COMO ESTA.

75
74
73
72
71
70

UM DEPÓSITO COM PAREDES DE **AÇO** DE UM METRO DE ESPESSURA, TETO DE VANÁDIO BLINDADO E ASSOALHO DURÍSSIMO DE CROMO MOLIBDENO.

MAS NÃO POSSO ARRISCAR-ME. TIVE QUE TRANSFERIR TODO O DINHEIRO POR CAUSA DA AMEAÇA DO ***DIA "L"!***

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

TODO O DINHEIRO QUE TIO PATINHAS DESPACHOU FOI, PRIMEIRO, PARA UMA DISTANTE CASA ABANDONADA...

ALUGA-SE

...AONDE, TODA MADRUGADA, ELE IA, MUITO BEM **DISFARÇADO!**

NINGUÉM DEVE SABER QUE EU VENHO AQUI.'

NO INTERIOR DA CASA, O DINHEIRO ERA TRANSFERIDO PARA UM CAMINHÃO BASCULANTE...

QUE TRABALHO PARA EVITAR QUE MEU DINHEIRO CAIA EM MÃOS CRIMINOSAS.'

CARVÃO

...E O VEÍCULO PARTIA PARA UM ESCONDERIJO MUITO SECRETO.'

NINGUÉM IMAGINARÁ SEQUER ONDE ESTOU GUARDANDO TODO ESTE "CARVÃO"! EH, EH.'

EM TÚNEIS ONDE NENHUM OUTRO SER VIVO PÔS OS PÉS HÁ SÉCULOS, TIO PATINHAS GUARDOU A FORTUNA EM URNAS À PROVA DE TRAÇAS.'

EU... E SOMENTE EU... CONHEÇO O LABIRINTO QUE SÃO ESTAS MAL-ASSOMBRADAS CATACUMBAS.'

UFA.' ESTOU ESGOTADO DEPOIS DE TODO AQUELE TRABALHO, MAS COMPENSARÁ SENTIR-ME **EM SEGURANÇA** NO DIA "L".'

NEM OS SOBRINHOS DE TIO PATINHAS SABEM DO PARADEIRO DO DINHEIRO.'

?

VOCÊS GOSTARIAM DE FAZER ALGUMAS PERGUNTAS, TALVEZ? POIS BEM, NÃO VOU RESPONDÊ-LAS.'

ASSIM, TIO PATINHAS ESPERA NERVOSAMENTE O DIA "L"...

SALA DE PREOCUPAÇÕES

MINHA MENTE ESTÁ CALMA, POIS MEU DINHEIRO ESTÁ A SALVO, MAS OS MEUS TÍMIDOS JOELHOS NÃO PARAM DE TREMER.!

FORA DA CIDADE, UM GRUPO AGUARDA O DIA "L" COM PRAZER!

AMANHÃ É O DIA, CAMBADA.! AMANHÃ PODEREMOS **SAIR** DAQUI.!

INSTITUTO CORRECIONAL

ENSINO DE OFÍCIOS E CIÊNCIAS

TORNE-SE ÚTIL À SOCIEDADE ATRAVÉS DO ESTUDO

REABILITAÇÃO DE CONDENADOS

CURSOS INTENSIVOS

O DIRETOR DA PENITENCIÁRIA NOS DECLARARÁ **REABILITADOS!**

E QUE ESTAMOS APTOS A LEVAR UMA VIDA **HONESTA!**

176-671

ALGEBRA

PSICOLOGIA

Como tornar-se um DOUTOR

CIÊNCIA ao alcance de TODOS

AQUI ESTÃO OS SEUS **DIPLOMAS,** SENHORES, PARA PROVAR QUE OS SENHORES FREQÜENTARAM OS CURSOS DESTE INSTITUTO CORRECIONAL E FORAM APROVADOS.!

ARTE

A MENTE HUMANA

ESTES DIPLOMAS AJUDARÃO OS SENHORES A ARRANJAR EMPREGOS HONESTOS.!

EMPREGOS? NÓS, OS METRALHAS... **TRABALHARMOS?**

176-671

PROFESSOR, JÁ TEMOS UM TRABALHO EM VISTA.!

SIM... UM **GRANDE** TRABALHO.! IH, IH.!

176-167

ASSIM, NO DIA SEGUINTE...

VOCÊS PERGUNTARAM O QUE EU QUERIA DIZER COM **DIA "L"**.! BEM, ISSO SIGNIFICA **DIA DOS LADRÕES!**

CARRO OFICIAL DE FUGA

Hoje, lá na banca, tem duas surpresas pra você!

DIZEM QUE NÃO HÁ LADRÃO CAPAZ DE PENETRAR NA CAIXA-FORTE DO PATINHAS.

TEM PAREDES DE UM METRO DE GROSSURA PROTEGENDO A MONTANHA DE "TUTU" QUE ESTÁ DENTRO.

IH, IH. PAREDES DE AÇO SÃO COMO **MANTEIGA** PARA NÓS, LADRÕES SUPERINSTRUÍDOS!

EU, POR EXEMPLO, TENHO O DIPLOMA DE BACHAREL EM METALURGIA E ESPECIALISTA EM ELETROPIROTÉCNICA.

DIPLOMA

176-617

176-116

E LOGO, OS METRALHAS FURTAM UM APARELHO DE RAIO LASER.

GRAÇAS AO INSTITUTO CORRECIONAL, SEI COMO SE OPERA ESTA GERINGONÇA COMPLICADA.

VOCÊ É UM BACHAREL DIGNO DO DIPLOMA QUE TEM, 716. ANTES ERA UM SIMPLES DINAMITADOR. AGORA É UM **SUPER-ARROMBADOR DE BANCO** À BASE DE RAIOS LASER.

FIZZZZZT!

TIO PATINHAS, OS IRMÃOS METRALHA ESTÃO ABRINDO UM **ROMBO** NA SUA CAIXA-FORTE.

O SENHOR NÃO VAI CHAMAR A POLÍCIA?

E ESTRAGAR A **DIVERSÃO** QUE VOU TER DENTRO DE POUCOS MINUTOS? NADA DISSO. IH, IH.

LOGO...

MANOS, FOMOS ***ROUBA-DOS!***

QUE ACONTECEU? DEVERIA JORRAR UMA CACHOEIRA DE ***DINHEIRO*** DAQUELE ROMBO.'

EH, EH, EH.'

VOCÊ ***TRANS-FERIU*** O DINHEIRO, PATINHAS.' VOCÊ SE ARREPENDERÁ DISSO.'

VAMOS ***PROCES-SÁ-LO*** POR PRE-JUDICAR NOSSOS ***DIREITOS!***

BUÁÁ! BUU! BUU!

CHUIF! IF!

NÃO SE DESESPEREM, RAPAZES.' LEMBREM-SE DE QUE ***EU*** FIZ UM CURSO NO INSTITUTO CORRECIONAL, TAMBÉM!

E EU ME TORNEI DOUTOR EM ***PSICOLOGIA*** E COISAS PARECIDAS.'

DIPLOMA

MEUS CONHECIMENTOS ME DIZEM QUE NÃO PRECISAMOS ***PROCURAR*** O DINHEIRO DO PATINHAS.' VAMOS APENAS ***VIGIÁ-LO***, E ELE NOS LEVARÁ ATÉ' A GRANA.'

São mais duas surpresas do Mauricio de Sousa!

ASSIM, COMEÇA UM JOGO DE GATO E RATO DE VÁRIOS FANTASTICOTILHÕES DE CRUZEIROS!

EXISTEM METRALHAS À ESPREITA POR TUDO QUANTO É LUGAR AONDE O SENHOR VAI, TIO PATINHAS!

IMAGINO QUE SEI POR QUÊ! MAS ELES **DESISTIRÃO** E TENTARÃO ASSALTAR OUTRO DENTRO EM POUCO!

PLOC!

TIO PATINHAS, OS IRMÃOS METRALHA ESTÃO SEGUINDO A **NÓS, MENINOS**, E AO TIO DONALD NOS ÚLTIMOS DIAS!

IH, IH! ISTO ESTÁ FICANDO CADA VEZ MAIS **DIVERTIDO!**

MEUS SOBRINHOS **NÃO PODEM** REVELAR-LHE ONDE ESTÁ O DINHEIRO, E EU **NÃO** LHES DIREI! PORTANTO, POR QUE NÃO TRATA DE SUMIR, METRALHA?

NUNCA PRECISEI DAR TÃO DURO PARA GANHAR DINHEIRO DESDE QUE EU E PAPAI TENTAMOS CAVAR UM TÚNEL QUE DARIA NA CASA DA MOEDA!

176-167

PASSAM-SE OS DIAS!

TIO DONALD, TIO PATINHAS PARECE ESTAR PERDENDO O **APETITE!**

IMAGINEM... DEPOIS QUE PASSAMOS A ALIMENTÁ-LO **DE GRAÇA** DESDE O DIA "L"!

TIO PATINHAS, QUANDO RECUSA REFEIÇÃO **GRÁTIS**, O SENHOR ESTÁ **DOENTE!**

SINTO **FALTA** DO MEU DINHEIRO, RAPAZES! TODA NOITE, A ESTA HORA, ESTAVA ACOSTUMADO A **NADAR** EM REFRESCANTE DINHEIRO!

NÃO RESISTO MAIS./ ***TENHO*** QUE MERGULHAR NO MEU DINHEIRO POR UNS MINUTOS./ ESTOU PEGANDO CASPA DE BANQUEIRO./

O SENHOR FICARÁ ***AQUI!*** OS METRALHAS O SEGUIRÃO FACILMENTE ATÉ A SUA "PISCINA"./

ELES NÃO O FARÃO./ A NOITE ESTÁ ***ESCURA!***

E DAÍ? OS METRALHAS ENXERGAM NO ESCURO, O SENHOR SABE./

SIM./ ELES SÃO ESPECIALISTAS EM ***TRABALHOS NOTURNOS!***

MANOS, ***COMO*** SEGUIREMOS O PATINHAS NESTA ESCURIDÃO?

SIM... ***COMO?***

176-176

VOCÊS ESTÃO ESQUECENDO QUE SOU GRADUADO EM ***QUÍMICA*** NO INSTITUTO CORRECIONAL./

DIPLOMA

176-67

PRODUZI ESTA SUBSTÂNCIA EXATAMENTE PARA ESSES TRABALHOS DE RASTREAMENTO NOTURNO./

176-67

176-67

176-161

RAPAZES, NÃO POSSO MAIS ***DOMINAR*** MINHA ÂNSIA DE NADAR EM DINHEIRO./ RECEIO QUE VOCÊS TENHAM QUE ME ***PRENDER*** ESTA NOITE./

COM PRAZER./ CONSIDERAMOS ISSO UMA ***ORDEM***, TIO PATINHAS./

PASSE A NOITE NESTE ARMÁRIO./ A JANELA É PEQUENA DEMAIS PARA O SENHOR PODER SAIR POR ELA./

Revista do Cascão e Revista do Chico Bento. Dose dupla de alegria.

IH, IH.! COITADO DO PATINHAS... TRANCAFIADO NUMA SOLITÁRIA, COMO UM PASSARINHO ENGAIOLADO.!

E NÓS SABEMOS O QUE É FICAR PRESO NUMA SOLITÁRIA.!

IH, IH.! E EM QUE FICÁVAMOS PENSANDO DURANTE AQUELAS HORAS INTERMINÁVEIS?

176-176

176-617

IH, IH.! NUM ***SERROTE!***

176-611

ASSIM...

ESTOU ***SOFRENDO.*** RAPAZES.! A "DESMONETARIZAÇÃO CUTÂNEA" É UM MAL MUITO TRISTE PARA UM TRILIONÁRIO.!

TEREI QUE IR À ***CASA DA MOEDA*** AMANHÃ PARA TOMAR UM BANHO DE DINHEIRO E ME CURAR.!

QUAC!

UM ***SERROTE!*** ACHO QUE O DONALD NÃO VIU ISTO AQUI DENTRO.!

ISTO PODERIA ABRIR-ME O CAMINHO PARA A LIBERDADE, MAS EU NÃO PENSARIA NUMA PATIFARIA DESSAS.!

BEM, É UMA NOITE ***ESCURA!*** NINGUÉM SERÁ CAPAZ DE ME VER, NEM VER PARA ONDE VOU.!

ADMISSÃO IMEDIATA

AUMENTE SUA RENDA TRABALHANDO POUCAS HORAS POR CORRESPONDÊNCIA E GANHE Cr$ 30.000,00 MENSAIS

ESTA OFERTA É VÁLIDA PARA TODO O BRASIL!

Se você já tem emprego, aumente sua renda; se você não tem, eis uma ótima oportunidade de empregar-se e resolver seus problemas financeiros.

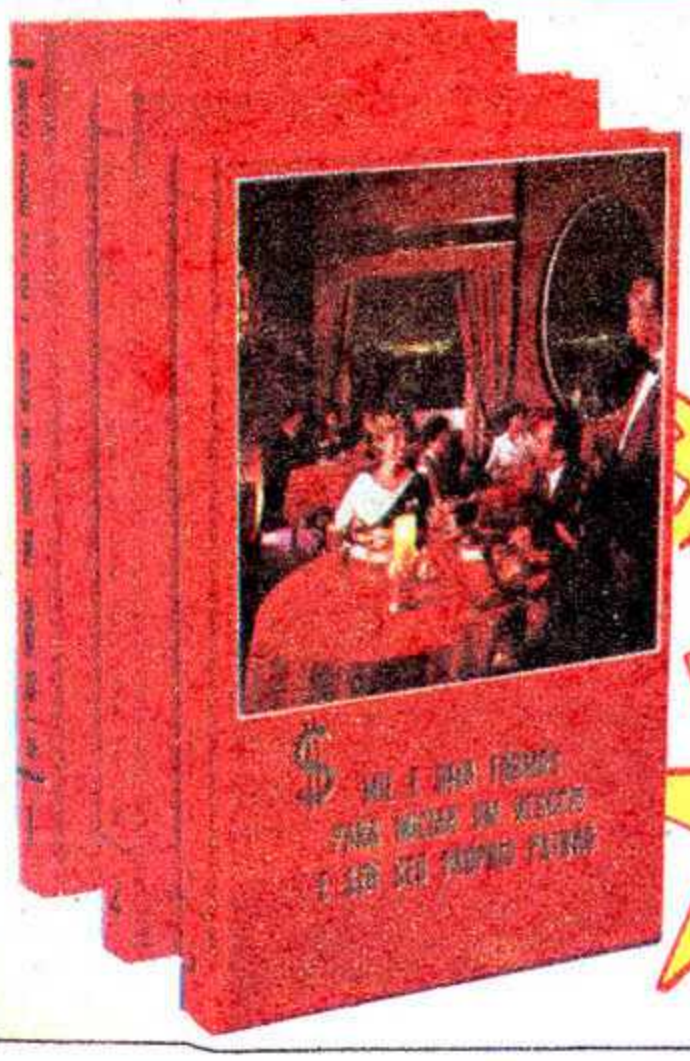
• Ambos os sexos • Qualquer nível escolar
• Para todas as idades • Poucas horas por dia
• Todas as informações GRÁTIS

Você receberá em sua residência, gratuitamente e sem compromisso, todas as informações preliminares de como fazer parte da nossa organização.

Mande hoje mesmo o seu Nome, Endereço, CEP (à máquina ou em letras de forma) para:

DIMENSÃO LTDA. — DEPTO. PIJ
Rua da Moóca, 3241 — CEP 03165
Caixa Postal 4064 — CEP 01000 — São Paulo

POR APENAS Cr$ 1.390,00, ESTAMOS COLOCANDO EM SUAS MÃOS O SEU SUCESSO FINANCEIRO



Está na hora de você aproveitar o seu tempo de modo prático, criativo e rendoso. Desperte para o mundo de possibilidades que a vida lhe oferece e comece a escalada para o sucesso. É nesse momento importante que você vai precisar de nosso apoio e de nossa experiência. Reunimos sugestões de valor inestimável para todas as pessoas que querem vencer e tenham disposição para trabalhar seriamente. E, ao mesmo tempo, selecionamos um representativo número de fatos comprovados e experiências bem sucedidas. Dentro dessa orientação clara e segura você vai encontrar novas formas de trabalhar por conta própria e, assim, concretizar seus sonhos e ambições.

Não perca tempo. Adquira já esta obra. Ela vai mudar os caminhos de sua vida.

DESPESAS POSTAIS POR NOSSA CONTA

Na compra de 1 coleção ganhe um lindo brinde surpresa.

3 Volumes apenas Cr$ 1.390,00

COM. LIVROS LTDA.
R. JOSÉ ANTONIO COELHO, 460
CEP 04011 - SÃO PAULO - SP
CX. POSTAL 2196 - CEP 01000 - SP

Preencha o cupom abaixo e envie para:

COM. LIVROS LTDA.
Caixa Postal 2196 - CEP 01000 - São Paulo - SP.
Não mande dinheiro agora. Pague somente ao retirar a encomenda no correio

SIM, quero receber urgentemente a coleção "MIL E UMA FORMAS PARA INICIAR UM NEGÓCIO E SER SEU PRÓPRIO PATRÃO", pelo preço único de Cr$ 1.390,00.

Nome .....
Endereço ..... N.º .....
Apto. ..... Bairros ..... CEP .....
Cidade ..... Estado .....

T.P. - 206

FAREI UM CAMINHO MAIS TORTUOSO DO QUE UMA PATINADORA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA.'

FSSS!

GRANDE, 671.' AQUELE LÍQUIDO QUE VOCÊ PULVERIZOU NO PATINHAS FAZ O VELHOTE **BRILHAR** QUE NEM FOGO FÁTUO.'

ELE NÃO NOS DESPISTA NADINHA COM OS ZIGUE-ZAGUES QUE ESTÁ FAZENDO.' IH, IH.'

NEM UM SABUJO CONSEGUIRÁ TRILHAR-ME.'

176

QUÉ, QUÉ.' EIS UMA DAS RAZÕES POR QUE A GENTE NÃO DEVE SER MUITO **BRILHANTE!**

176-716

MAIS TARDE...

JÁ ZIGUEZAGUEEI POR MAIS DE DEZ QUILÔMETROS PARA CHEGAR ATÉ AQUI.' AGORA POSSO IR DIRETO AO MEU DINHEIRO ESCONDIDO.'

EI.' OLHEM PARA ONDE ELE ESTÁ INDO.'

É **ALI** QUE ELE ESCONDEU O DINHEIRO? **NÃÃO!**

FUI BEM ESPERTO EM ESCONDER MINHA FORTUNA NAS CATACUMBAS, SOB ESSAS TENEBROSAS RUÍNAS.'

O SINISTRO CASTELO ONDE VIVEU E MORREU O VELHO E MISTERIOSO DUQUE LOUCO DE PATÓPOLIS.!

NINGUÉM SE ATREVE A APROXIMAR-SE DESTE LUGAR.' DIZEM QUE É HABITADO PELOS MAIS MEDONHOS ***FANTASMAS*** DO MUNDO.'

OS COVARDES IRMÃOS METRALHA ***NUNCA*** ENTRARIAM AQUI.'

E, MESMO QUE ENTRASSEM, NÃO ACHARIAM NADA.' SÓ ***EU*** SEI ONDE ESTÁ ESCONDIDA A INVISÍVEL, DUPLAMENTE TRANCADA E SUPERPROTEGIDA ***PORTA SECRETA*** QUE LEVA ÀS CATACUMBAS.'

TIO PATINHAS PASSA DIANTE DE UM GRANDE ESPELHO...

IH, IH.' E SÓ EU SEI QUE ***NÃO EXISTE*** FANTASMA ALGUM NESTE LUGAR.' É MAIS SEGURO DO QUE UMA IGREJA.!

QUUAAC.' HÁ UM ***FANTASMA***, AGORA... UM FANTASMA DE ***MIM***... ESBRANQUIÇADO E FOSFORESCENTE.'

ESSA APARIÇÃO DEVE SER O FANTASMA DO DUQUE LOUCO.!

PLAFT!

IRMÃOS METRALHA! VOCÊS NÃO PODERIAM SEGUIR-ME.!

MAS SEGUIMOS... E FOI FÁCIL.!

QUERÍAMOS NADAR JUNTAMENTE COM VOCÊ.!

PEGAMOS ECZEMA DE BANQUEIRO, TAMBÉM.! IH, IH.!

176-617

176-716

NÃO REVELAREI O ESCONDERIJO DO DINHEIRO.! POLÍCIA! POLÍCIA! SOCORRO!

PARE DE GRITAR, PATINHAS.! NÃO QUEREMOS LIQUIDÁ-LO.!

VOCÊS, CAPITALISTAS, SÃO NECESSÁRIOS PARA O BEM-ESTAR DE NÓS OUTROS, LADRÕES.!

176-167

176-176

MAS QUE FAREMOS COM ELE ENQUANTO LIMPAMOS O ESCONDERIJO DE DINHEIRO?

SIM... ESSE TRABALHO NOS TOMARÁ SEMANAS!

OS CAVALHEIROS ESQUECEM QUE O PAPAI AQUI É DOUTOR EM FIBRILAÇÃO CEREBRAL E ENCEFALOGIA.!

DIPLOMA

176-176

SEI EXATAMENTE **ONDE** E' O PONTO DO LOCUS COCUS EM QUE ESTÁ LOCALIZADA A SEDE DA **MEMÓRIA!**

ASSIM, DOU UMA PANCADINHA AQUI... E PRONTO./ O PATINHAS **NÃO SE LEMBRARÁ DE NADA** QUE LHE ACONTECEU DESDE JANEIRO./

176-176

TUC./

ASSIM...

ONDE ESTOU? QUE ESTOU FAZENDO? ESTÁ ESCURO... NÃO ME LEMBRO DE QUANDO ANOITECEU./

E ESTÁ **FRIO**, TAMBÉM./ NOITE FRIA, COMO SE FOSSE INVERNO... A ÚLTIMA COISA DE QUE ME LEMBRO E' UMA MANHÃ DE SOL **QUENTE!**

ALGO ACONTECEU A MIM... ALGO DE **TERRÍVEL!** ISTO NÃO É UM **SONHO!**

QUAC! ESTOU COM UM ESTRANHO **BRILHO!** COMO SE EU FOSSE UM... UM...

JÁ SEI./ DEVO TER **MORRIDO**... E O QUE ESTÁ ANDANDO AQUI, PENSANDO QUE SOU EU, E' O MEU **FANTASMA!**

DE MANHÃ...

TIO DONALD./ O PRISIONEIRO ESCAPOU DURANTE A NOITE./

QUAC.! ISTO SIGNIFICA QUE, A ESTA HORA, O ESCONDERIJO DO DINHEIRO DO TIO PATINHAS É UMA ÁREA DE DESASTRE.!

TIO PATINHAS, VOLTE.!

NÃO ACREDITO QUE ELE VOLTE, MENINOS.! DEVE TER CAÍDO NAS MÃOS DOS METRALHAS COMO UM AMENDOIM NUMA MANADA DE ELEFANTES.!

E NO CENTRO DA CIDADE...

NÃO ME RECORDO DE ***QUANDO*** VIREI FANTASMA.! NÃO SEI O QUE ACONTECEU.!

AAL! NAÃO!

MINHA CAIXA-FORTE FOI ***ASSALTADA!***

PREFIRA BRIM CADEIRA

UM BRIM DE VERDADE!

MINHA ***FORTUNA*** DESAPARECEU.! ISSO EXPLICA A MINHA... HÃ... ATUAL CONDIÇÃO... FUI MORTO DURANTE O ENTREVERO COM OS BANDIDOS.!

MAS, SEM DÚVIDA, DEVO TER MORRIDO COMO UM ***HERÓI***, LUTANDO ATÉ O ÚLTIMO CENTAVO CONTRA OS ASSALTANTES EM SUPERIORIDADE NUMÉRICA.!

TIO PATINHAS!
QUE FOI QUE LHE FIZERAM? O SENHOR ESTÁ BEM?

SE ESTOU BEM? QUE PERGUNTA PARA QUEM JÁ PARTIU PARA O DESCANSO ETERNO.
HEIN? QUE QUER DIZER?

EI. VOCÊ FALOU COMIGO, DONALD. ENTÃO, VOCÊ ME **VÊ!** DEVE SER UM **ESPÍRITO.** TAMBÉM.
E-EU... HÃ... QUE FOI QUE OS METRALHAS LHE FIZERAM?

VAMOS, DONALD, CONTE-ME COMO FOI QUE ENCONTREI MEU FIM. SEI QUE POSSO OUVIR ISSO **DE PÉ!**
???

POIS VOU É **DEITÁ-LO**, SEU PSEUDO-ESPÍRITO... NUMA CAMA DE PSIQUIATRA. HÁ ALGO DE **ERRADO** COM O SENHOR.

LOGO APARECE A MÁ NOTÍCIA, E TODA A FAMÍLIA PATO SE DEITA...
O SENHOR ESCONDEU SEU DINHEIRO, TIO PATINHAS, E AGORA **NÃO SE LEMBRA** DO LUGAR.

SEU TIO SOFREU UMA PANCADA NO LOCUS COCUS. TALVEZ ELE **NUNCA** SE LEMBRE DE ONDE ESTÁ O DINHEIRO.

ASSIM, DADO O FATO DE QUE AGORA ELE É UM **POBRETÃO**, TENHO QUE COBRAR DO **SENHOR** OS MEUS HONORÁRIOS, SR. DONALD.
GLUP!
AII.

E, ENQUANTO O DIA AVANÇA, TUDO É DESÂNIMO NA CASA DOS PATOS.!

MEUS TRILHÕES.! MEUS CARAMBILHÕES.! MEUS FANTASTICOTILHÕES.! EU DEVO TER IDO AO ESCONDERIJO DO DINHEIRO ONTEM À NOITE.!

SIM, E OS *IRMÃOS METRALHA* SEGUIRAM O SENHOR ATÉ LÁ.!

EI.! TALVEZ POSSAMOS SEGUIR OS *RASTROS* DELES.!

NÃO ALIMENTE MUITAS ESPERANÇAS, TIO DONALD.! OS METRALHAS NÃO DEIXARAM RASTROS.!

SEGUIRAM O TIO PATINHAS DE *CARRO!*

E SE PUSÉSSEMOS UM ANÚNCIO NOS JORNAIS? "PERDEU-SE UM ACRE CÚBICO DE DINHEIRO.! GRATIFICA-SE A QUEM O ENCONTRAR, COM DEZ MIL CRUZEIROS".!

NÃO SEJA PÃO-DURO! OFEREÇA ONZE MIL CRUZEIROS.!

ENTRETANTO, NO CASTELO SINISTRO DO DUQUE LOUCO...

IAHUU.! E' O *DIA "A"*... O DIA DO NOSSO *ASSALTO* AO FABULOSO TESOURO DO PATINHAS.!

SIM.! À LUZ DO DIA PODEREMOS PENETRAR NO CASTELO, SEM PERIGO.!

VAMOS.! A ESTA HORA NÃO PODE HAVER NENHUM FANTASMA ACORDADO.!

DE FATO, AQUI DENTRO ESTÁ CLARO, MAS AINDA ASSIM, A FAMA DESTE LUGAR MAL-ASSOMBRADO ME DÁ UM FRIOZINHO NA ESPINHA.!

VAMOS EXPERIMENTAR TODAS AS PORTAS, CAMBADA! UMA DELAS, POR CERTO, DEVERÁ LEVAR AO TESOURO.!

UUF!

ACHO QUE ESSA PORTA É DA *SALA DAS SURPRESAS!*

BLAM!

O DUQUE LOUCO OU O VELHACO DO PATINHAS INSTALARAM *ARMADILHAS* NESTE LUGAR./ EU LHES MOSTRAREI COMO PODEMOS *PRECAVER-NOS* CONTRA ESSAS COISAS./

176-176

VIRAM? PUXO A PORTA ASSIM, DO LADO./

VAPT!

176-176

CLANC!

176-176

ACALME-SE, MANO./ SÃO APENAS *FALSAS* ARANHAS E OUTROS BICHOS./

176-176

TALVEZ AS ARANHAS SEJAM FALSAS, MAS NO FUNDO DO BALDE ESTAVAM *ABELHAS DE VERDADE!*

176-176

POIS *EU*, PARA ABRIR QUALQUER PORTA, TOMO O CUIDADO DE FAZÊ-LO DE UMA DISTÂNCIA SEGURA.!

BRRAM!

BRA-RAM!

POR QUE NINGUÉM ME AVISOU QUE ERA ÉPOCA DAS FÉRIAS NAS ESCOLAS DE PATÓPOLIS?

ARMADILHA ALGUMA DETERÁ *ESTE* IRMÃO METRALHA.! MEU LEMA É APELAR LOGO PARA A VIOLÊNCIA.!

176-76

CRÁS!

EPA.! MEU LEMA JÁ DEU COM OS BURROS N'ÁGUA... E EU VOU DE EMBRULHO.!

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE: RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTONIO - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.
GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS:
Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado).....

Nome.....
Rua..... Nº .....
CEP..... Bairro..... C. Postal .....
Cidade..... Estado .....

T.P. - 206

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

UAAI! SOCORRO! IAU! IAAU!

NÃO SE APAVORE, 761.º! ESSES CROCODILOS SÃO DE **BORRACHA!**

TALVEZ, MAS A **ÁGUA** EM QUE ESTÃO É **ÁCIDO CIANÍDRICO!**

E TIO PATINHAS REVOLVE A PAPELADA EM BUSCA DE PISTAS.

NADA DE MAPAS.' NEM UMA NOTA EM CÓDIGO SECRETO PARA MIM MESMO.' **NADA!**

NEM SEQUER UM TALÃO DE CONHECIMENTO DE TRANSPORTE PARA REVELAR COMO O SENHOR REMOVEU TODO AQUELE DINHEIRO SEM ALUGAR UM TREM.'

ACHO QUE O SENHOR TERÁ DE **ESQUECER** SUA FORTUNA E COMEÇAR A FAZER OUTRA.'

ESQUECER! ESQUECER! NÃO ME MENCIONEM ESSA PALAVRA OUTRA VEZ.'

O OUTRO GRUPO ESTÁ REUNIDO PARA SE REFAZER DOS FERIMENTOS...

ESTOU COMEÇANDO A ACREDITAR QUE **NENHUMA** DESSAS PORTAS LEVA AO TESOURO, HOMENS.'

SE SOMOS ESPERTOS, BASTARÁ DARMOS **PANCADINHAS** AO LONGO DAS PAREDES ATÉ ACHARMOS A PORTA **SECRETA!**

AGORA VOCÊ DISSE UMA COISA BEM RAZOÁVEL, PROFESSOR.'

EI.! ENCONTREI! HÁ ALGO AQUI QUE FAZ "CLIC"!

CLIC!

176-716

CLIC!

NÃO ME AGRADA DIZER ISTO, MAS ALGO MAIS FEZ "CLIC," TAMBÉM!

DESCONFIO QUE FOI A IDÉIA DO NOSSO "PROFESSOR" QUE CAUSOU TUDO ISTO.!

176-176

176-671

176-671

176

O TEMPO PASSA...

SERÁ QUE O VELHO PATINHAS *NUNCA* SE LEMBRARÁ DE VIR AQUI, À PROCURA DO SEU DINHEIRO?

ORA, CLARO QUE NÃO.!

ENTÃO, UM PENSAMENTO ACABA DE FAZER "CLIC" NA MINHA CABEÇA.!

176-671

176-176

QUEM PODERÁ VIR AQUI E *ENCONTRAR* OS IRMÃOS METRALHA PRESOS NESTE CALABOUÇO?

176-671

176-176

176-167

EI.! É MESMO.! QUEM VIRÁ *SALVAR-NOS?*

167, VOCÊ TEM UM DIPLOMA DE QUALQUER COISA.! NÃO SERÁ ALGO ÚTIL PARA NÓS, NESTE MOMENTO?

176-671

176-176

176-167

ESTUDEI *REGIME ALIMENTAR*... TRÊS MIL MEIOS DE *PASSAR FOME* SEM SOFRER... E NÃO CONSIGO LEMBRAR-ME DE NENHUM.!

176-167

TIO PATINHAS SAI À RUA PARA AFOGAR SUAS MÁGOAS...

MINHA PELE PARECE COURO DE RINOCERONTE! PRECISO DE UMA MASSAGEM DE DINHEIRO.'

SE PUDESSE, AO MENOS, MERGULHAR NUMA BANHEIRA DE DINHEIRO FRESQUINHO E ME CURAR DESTA DERMATITE DE MILIARDÁRIO.'

CRATCH! CRATCH!

EPA.' ESTOU SENTINDO **CHEIRO** DE DINHEIRO.'

CHUIF!

TINHA ME ESQUECIDO DE QUE MEU **NARIZ** É CAPAZ DE FAREJAR DINHEIRO A DOIS QUARTEIRÕES DE DISTÂNCIA.'

ISTO SÓ PODE SER UM **MONTE** DE DINHEIRO.' POSSO PRESSENTI-LO PELO AROMA INTENSO.' TALVEZ SEJA A **MINHA** FORTUNA ESCONDIDA.'

BANCO PATÓPOLIS

ZUM!

CAVALHEIRO!

NÃO ERA O SEU DINHEIRO, TIO PATINHAS?

NÃO.' E NÃO TENHO MUITO A DIZER A FAVOR DA **HOSPITALIDADE** DESSE BANCO.'

BANCO PATÓPOLIS

MAS O SENHOR JÁ ENCONTROU UMA BOA IDÉIA.! O SENHOR **PERCORRERÁ** PATÓPOLIS INTEIRA FAREJANDO SEU DINHEIRO.!

TALVEZ ASSIM O SENHOR ACHE A SUA FORTUNA, TIO PATINHAS.!

AI DE MIM.! (*CHUIF.! CHUIF.!*) HÁ UM **NÍQUEL** NESSA GRAMA MAIS ALTA, RAPAZES.!

NÃO VAMOS PARAR POR UNS NÍQUEIS.! CONTINUE ANDANDO ATÉ FAREJAR ALGUNS CARAMBILHÕES E INCONTILHÕES.!

MUITO TEMPO MAIS TARDE...

MEU NARIZ ESTÁ CANSADO, RAPAZES.! O DINHEIRO SIMPLESMENTE **NÃO ESTÁ** EM PATÓPOLIS.!

TALVEZ SEJA MELHOR DESISTIRMOS.! NÃO HÁ NENHUM OUTRO LUGAR PARA CHEIRAR, A NÃO SER O VELHO CASTELO DO DUQUE LOUCO.!

EU **SEI** QUE NÃO ESCONDERIA MINHA FORTUNA NAQUELE **MAL-ASSOMBRADO** COVIL DE FANTASMAS.! VAMOS EMBORA!

SIM, VÁ PARA CASA, FALIDO.! POBRE EX-TRILIONÁRIO PATINHAS.!

É TERRÍVEL A FORMA COMO OS VENTOS DA FORTUNA ME ABANDONARAM.!

QUAC.! POR FALAR EM VENTO, ESTA **BRISA** TEM UM **RICO** AROMA.!

O QUE PODERIA ESTAR O SENHOR CHEIRANDO NA DIREÇÃO DAQUELE VELHO CASTELO?

MEU DINHEIRO! NÃO É QUALQUER QUANTIA QUE CHEIRA COMO TRÊS FANTASTICOTILHÕES, DEZ TRIGONOMETRICABILHÕES E ALGUNS QUEBRADOS.!

TIO PATINHAS TEM RAZÃO.! O DINHEIRO **DEVE** ESTAR AQUI, POIS AÍ ESTÁ O CARRO DOS **IRMÃOS METRALHA!**

MEU NARIZ ME DIZ QUE O DINHEIRO ESTÁ **DEBAIXO** DO CASTELO. EXPERIMENTEM TODAS AS PORTAS, RAPAZES. UMA DELAS DEVE DAR NO PORÃO.

UUF!

CLANC!

QUANDO ESTAVA ESCONDENDO O DINHEIRO AQUI, TIO PATINHAS DEVE TER COLOCADO **ARMADILHAS** EM TODAS AS PORTAS.

VOU BATER NAS PAREDES PARA VER SE ACHO ALGUMA PORTA SECRETA.

EPA. ACHEI A PORTA SECRETA... É O PRÓPRIO ASSOALHO QUE SE ABRE.

OS PATOS LOGO SE INTEIRAM DA GRAVIDADE DA SITUAÇÃO...

O VELHO PATINHAS. ESTAMOS TODOS DEPENDENDO DE **VOCÊ** PARA PODERMOS SAIR DAQUI.

NÃO HÁ UM MEIO DE SAIRMOS DESTA JAULA? NEM **NINGUÉM** PARA NOS SALVAR... ENTÃO, ESTAMOS **FRITOS!**

MEU **DINHEIRO!** **NUNCA** MAIS O VEREI.

(CHUIF. IF.) ACHO QUE EU CONHECIA TODAS AS ARMADILHAS DESTE CASTELO, ANTES. SE AO MENOS PUDESSE LEMBRAR-ME DELAS.

HUMM./ TALVEZ HAJA UM MEIO DE **ABRIR** ESTA JAULA, SE O VELHO PATINHAS PUDER LEMBRÁ-LO!

PROFESSOR DE ENCEFALOGRAFIA, NÃO HÁ ALGUM MODO DE FAZER VOLTAR A **MEMÓRIA** DO PATINHAS?

(*GLUP!*) AH, SIM, SIM... HÁ./ POR QUE NÃO PENSEI NISSO?

176-176

ASSIM...

176

TUC!

Q-QUE ACONTECEU? O-ONDE ESTOU?

QUAC./ ESTOU PRESO NA ARMADILHA Nº 5, NOS PORÕES DO DUQUE LOUCO... JUNTO COM OS IRMÃOS METRALHA! COMO VIM PARAR **AQUI?**

LEVARIA MUITO TEMPO EXPLICAR-LHE TUDO, TIO PATINHAS./ PRIMEIRO MOSTRE-NOS COMO PODEMOS **SAIR** DAQUI./

E TIO PATINHAS NÃO PERDE TEMPO...

UMA VOLTA PARA A ESQUERDA... DUAS PARA A DIREITA...

SÓ QUE, POR ENQUANTO, OS ÚNICOS A SAIR SERÃO HUGUINHO E EU./

HUGUINHO IRÁ CHAMAR A POLÍCIA ENQUANTO EU CUIDO DE ALGUNS ASSUNTOS QUE DEVEM SER TRATADOS IMEDIATAMENTE./

EU PRECISO DAR UNS ***MERGULHOS*** NO MEU DINHEIRO.' NÃO SUPORTO MAIS ESTA CASPA DE BANQUEIRO!

ASSIM, TIO PATINHAS SALVA A SUA FORTUNA E TUDO VOLTA À PAZ.'

RECOMENDO ESTE BANHO DE DINHEIRO PARA TODOS OS TIPOS DE MALES... COCEIRAS, ENXAQUECAS, ASMA, REUMATISMO...

ESSE ***TRATAMENTO*** NUNCA SERÁ POPULAR, MENINOS.' REQUER MUITO ESPAÇO NO BANHEIRO.'

E OS IRMÃOS METRALHA RETORNAM À VELHA ROTINA DE SEMPRE.'

QUANTAS VEZES JÁ OS SENTENCIEI, SEUS PILANTRAS, À PRISÃO, PARA SEREM ***REABILITADOS?***

176-6

176-611

176-167

176-716

DEZ VEZES, SE BEM ME LEMBRO, SEU JUIZ.'

ENTÃO, CONDENO-OS A SEREM RE-RE-RE-RE-RE-RE-RE...

176

176-176

RE-RE-RE-RE-***RE***ABILITADOS, ***OUTRA VEZ!***

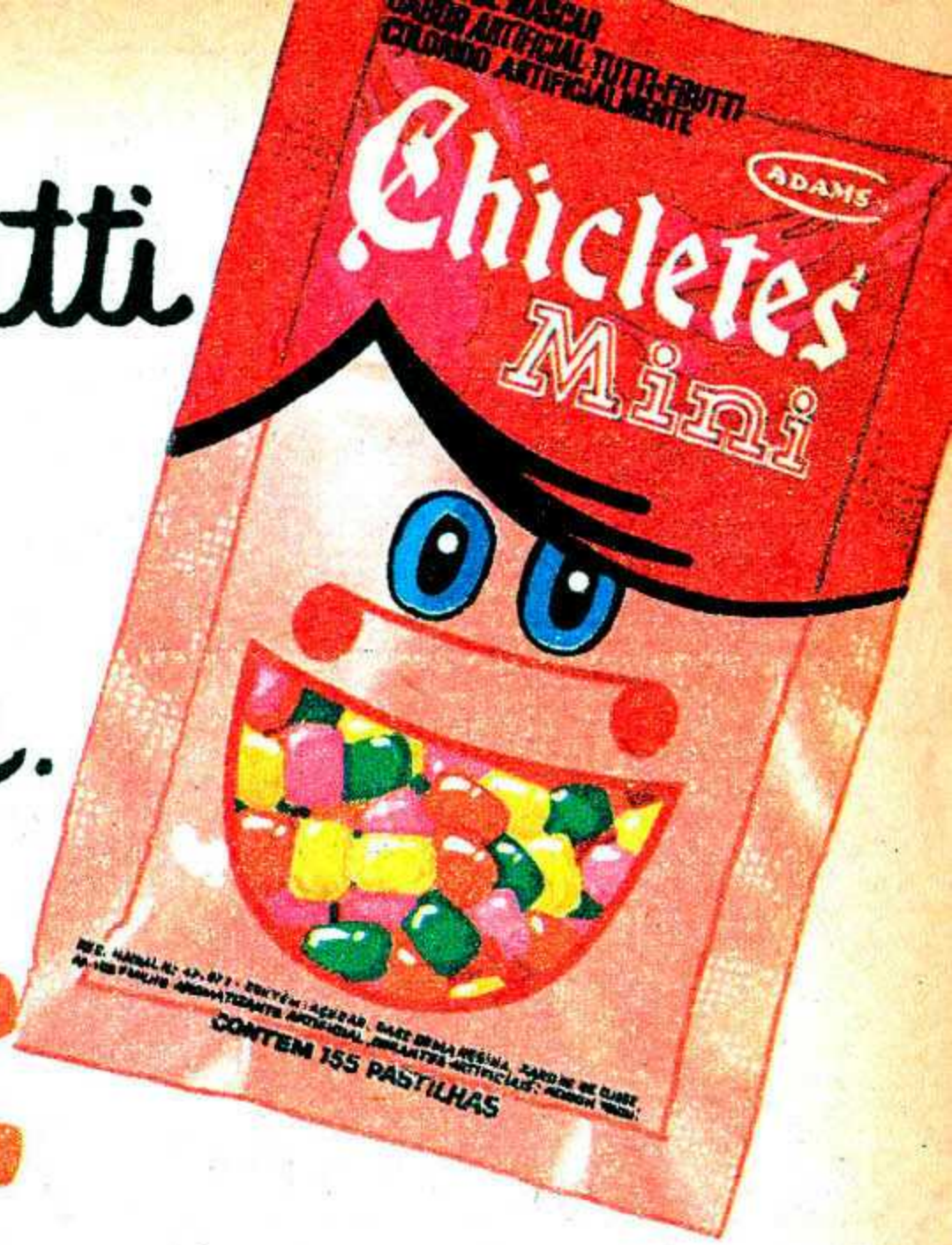
AI, AI.' ESSAS REABILITAÇÕES SEGUIDAS SÃO DE ACABAR COM O MORAL DE QUALQUER BANDIDO.' ASSIM, ATÉ DÁ VONTADE DE SERMOS HONESTOS.'

176-716

176-611

fim

Mini.
O tutti-frutti
mais
divertido
que existe.



Walt Disney Margarida em UMA IDÉIA BEM NO PONTO

MINHAS POBRES TULIPAS!

Querido Diário: Os duas piores pragas num jardim são cachorros peraltas e... ervas daninhas!

A gente dá um duro danado pra arrancá-las e, antes mesmo de lavar as ferramentas, elas aparecem de novo!

GRRR!

POP!

B 810079-TP206/2

DROGA! O QUE EU VOU FAZER?

OI, MARGARIDA!

NOSSA! O QUE ACONTECEU PRA VOCÊ ESTAR TÃO TRISTE NUM DIA BONITO COMO ESTE?

SÃO AS MINHAS TULIPAS! (CHUIF!)

SUAS TULIPAS? NÃO VEJO NADA DE ERRADO! O QUE HOUVE COM ELAS?

AS ERVAS DANINHAS, DONALD! JÁ FIZ DE TUDO E NÃO CONSIGO ACABAR COM ELAS! ESTAMOS DERROTADAS! EU E MINHAS TULIPAS!

CALMA, MARGARIDA! CASOS ASSIM PROBLEMÁTICOS SÃO UM PRATO CHEIO PRO ***PARDAL!***

Às vezes, o Donald me surpreende. Aquela seria realmente a solução!

Assim...

PRONTO! ESTE PREPARO QUE ESTOU INJETANDO NA TERRA VAI FAZER AS ERVAS DANINHAS PULAREM FORA!

POP! POP! POP! POP! POP!

FANTÁSTICO!

EU DISSE QUE IA DAR CERTO!

OBRIGADA, PARDAL! QUANTO LHE DEVO?

ORA, NÃO É NADA!

TALVEZ EU PATENTEIE ESSA FÓRMULA, E ACABE FABRICANDO O PRODUTO!

VUUCH!

AI, AI! COMO É BOM PODER CONTAR COM O PARDAL!

AIII! SOCORRO, PARDAL!

QUÊ?

O QUE HOUVE, MARGARIDA?

ZUM!

M-MINHAS TULIPAS...

NOSSA! ELA DESMAIOU!

AINDA BEM QUE EU TROUXE MEU ESTOJO DE EMERGÊNCIAS!

PUXA VIDA! PRECISO INVENTAR UM NEUTRALIZANTE! E RÁPIDO!

ESPERO QUE ISTO ANULE O EFEITO DE ***SUPERFERTILIZANTE!***

Finalmente, funcionou...

UFA!

ADEUS, PATENTE!

E tudo voltou ao "normal"...

OLÁ! SEMPRE ÀS VOLTAS COM AS ERVAS DANINHAS, HEIN?

POIS É... NÃO POSSO ABANDONAR MINHAS TULIPAS À SUA PRÓPRIA SORTE!

GOSTARÍAMOS DE AJUDÁ-LA, QUERIDA, MAS TEMOS QUE PEGAR O ÔNIBUS!

AH, SE O MEU PROBLEMA FOSSE...

Querido Diário:

Às vezes, eu também me surpreendo com as minhas idéias!

MUITO BEM, MARGARIDA! RESOLVEMOS ATENDER AO SEU PEDIDO E COLOCAR UM PONTO PERTO DE SUA CASA!

COMPANHIA PATOLENSE DE TRANSPORTES COLETIVOS

QUE BOM!

CONSEGUI! MEU PROBLEMA FOI RESOLVIDO!

Sabe, Querido Diário, as mulheres adoram flores... ainda mais tulipas...

VEJA! ERVAS DANINHAS!

POBRES TULIPAS!

VAMOS ARRANCÁ-LAS!

SIM... AS TULIPAS NÃO PODEM SOFRER ASSIM!

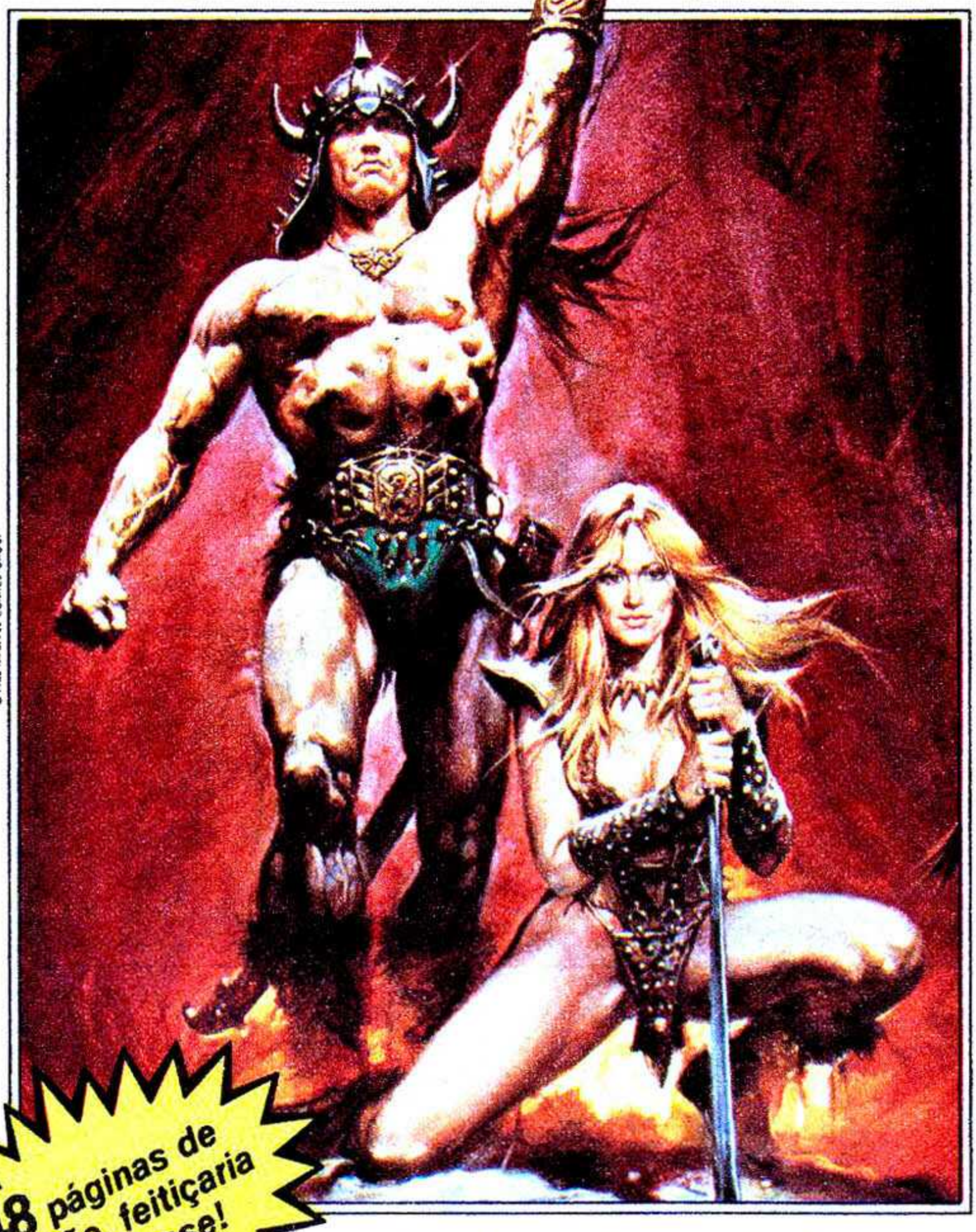
ÔNIBUS

fim

Prepare-se para assistir em quadrinhos à mais fabulosa aventura do cinema:

CONAN
O BÁRBARO!

Ele é um ladrão, um gladiador, um guerreiro, um rei que chegou das terras da aventura para levar você a uma época onde a espada era a lei e a força era a razão.



©1982 MARVEL COMICS GROUP

48 páginas de emoção, feitiçaria e suspense!

Venha para o mundo de

CONAN, O BÁRBARO

o filme em quadrinhos!

EDITORA ABRIL

WALT DISNEY

Prof. Pardal, INVENTOR EQUILIBRISTA

MINHA MAIS RECENTE INVENÇÃO, A MÁQUINA COPIADORA QUE REPRODUZ QUALQUER COISA, FICOU PRONTA! E O PRIMEIRO TESTE VAI SER EM VOCÊ, LAMPADINHA!

D4728-TP206/3

FIQUE FIRME, AGORA!

CLIC!

ZZZZ!

ZAAZ!

OBA! AGORA TENHO DOIS AJUDANTES!

A MINHA NOVA INVENÇÃO PARECE ESTAR FUNCIONANDO DIREITINHO!

OLÁ, AMIZADE!

MEU NOME É MOACIR CENSE, E SOU DONO DO CIRCO! TROUXE ALGUNS CARTAZES E GOSTARIA DE COLOCAR UM NA SUA VITRINA!

A PRINCIPAL ATRAÇÃO DO MEU ESPETÁCULO!

INTERNACIONAL

OS QUATORZE IRMÃOS ACROBATAS

EM TROCA VOCÊ RECEBERÁ UMA ENTRADA GRÁTIS PARA O ESPETÁCULO!

OBRIGADO!

E AQUI ESTÁ UMA ENTRADA PRA VOCÊ, HOMENZINHO, E OUTRA PRO SEU AMIGO!

A PROPÓSITO, O QUE VOCÊ VENDE AQUI?

INVENÇÕES! EU INVENTO QUALQUER COISA!

ESTA MÁQUINA COPIADORA É A MINHA INVENÇÃO MAIS RECENTE!

NÃO DIGA! BEM, EU ESTOU COM PRESSA!

DIRETOR! ESTAMOS EM APUROS!

HEIN?

TODOS OS MEUS IRMÃOS ESTÃO COM UMA TERRÍVEL DOR DE ESTÔMAGO E NÃO VÃO PODER PARTICIPAR DO ESPETÁCULO DE HOJE!

ESSA NÃO!

VOU TER QUE CANCELAR A MAIOR ATRAÇÃO DO ESPETÁCULO?!

BUÁ! VOCÊ NÃO PODE FAZER O NÚMERO SOZINHO, CARLITO?

ORA, CHEFE, VOCÊ SABE QUE ISSO É IMPOSSÍVEL!

BUUUU! O ESPETÁCULO NÃO PODE PARAR! NÃO PODE! SE PARAR, EU ESTOU PERDIDO!

DESCULPE INTERROMPER, MAS... NÃO QUER MINHA AJUDA COMO INVENTOR?

POSSO FAZER TREZE CÓPIAS DO CARLITO, QUE NÃO TEM DOR DE ESTÔMAGO, E VOCÊ TERÁ SEU NÚMERO COMPLETO!

COMO É QUE É?

JÁ VOU MOSTRAR! CARLITO, FIQUE ALI!

SÓ TENHO QUE LIGAR A MÁQUINA... ASSIM!

CLIC!

ZAAZ!

E TEMOS UMA CÓPIA FIEL DO CARLITO!

INCRÍVEL!

TORNO A APERTAR O BOTÃO, E...

CLIC!

ZAAZ!

...TEMOS **DUAS** CÓPIAS, IGUAIZINHAS AO ORIGINAL! E MAIS UMA VEZ...

FANTÁSTICO!

ZAAZ!

E ASSIM...

PRONTINHO! TREZE CÓPIAS E MAIS O ORIGINAL!

ESPLÊNDIDO TRABALHO, PARDAL! TODOS FORTES E HÁBEIS! EH, EH!

QUANTO É QUE EU DEVO?

HUM! DIGAMOS...

...CINQÜENTA CRUZEIROS A CÓPIA?

NEGÓCIO FECHADO!

VENHAM, RAPAZES! TEMOS QUE TREINAR BASTANTE PRO ESPETÁCULO!

BZZ!

O QUE FOI, LAMPADINHA?

BZT!

JÁ SEI! VOCÊ QUER MAIS ALGUMAS CÓPIAS PRA FAZER ACROBACIAS, TAMBÉM!

UM, DOIS, TRÊS, QUATRO, CINCO! VÁ CONTANDO, LAMPADINHA SEGUNDO!

BZZZZZZ! ZAAZAAZ!

ENQUANTO VOCÊS TREINAM... UAH! VOU TIRAR UMA SONECA ANTES DO ESPETÁCULO DO CIRCO COMEÇAR!

UMA HORA DEPOIS...

HEIN? O QUE FOI, LAMPADINHA?

TEM ALGUMA COISA IMPORTANTE PRA ME MOSTRAR?

ACHO QUE VOU ASSISTIR A UMA EXIBIÇÃO DE ACROBACIA! EH, EH!

MUITO BEM! VEJO QUE TREINARAM PRA VALER!

BRAVO! PARECEM OS IRMÃOS DO CIRCO!

HEIN?

PLING!

PRA ONDE É QUE ELE FOI?

PLING!

NOSSA! ELES ESTÃO DESAPARECENDO!

PLING! PLING! PLING! PLING! PLING!

TODOS SE FORAM, MENOS O LAMPADINHA ORIGINAL! ISSO QUER DIZER... QUE AS CÓPIAS TÊM UM TEMPO LIMITADO DE VIDA!

EU DEVIA TER TESTADO MELHOR A INVENÇÃO ANTES DE FAZER AS CÓPIAS DO CARLITO!

E SE ELES COMEÇAREM A DESAPARECER NO MEIO DO ESPETÁCULO?

PRECISO CHEGAR LÁ ANTES QUE SEJA TARDE DEMAIS!

AONDE PENSA QUE VAI?

(PUF! PUF!) VIM PREVENIR UM TERRÍVEL ACIDENTE!

CIRCO INTERNACIONAL

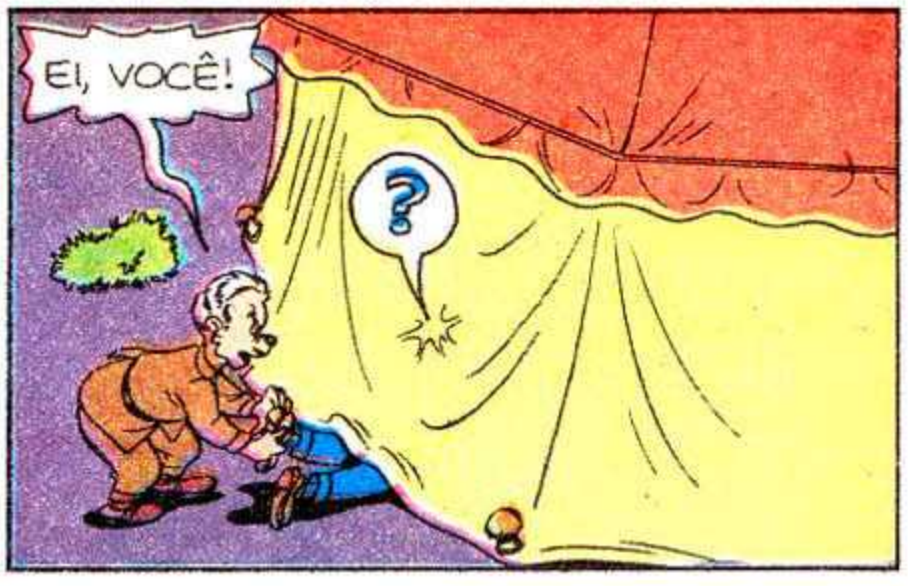
ENTRADA PROIBIDA DURANTE OS ENSAIOS

SE NÃO ENTRAR PRA AVISAR, OS IRMÃOS ACROBATAS VÃO DESAPARECER... ISTO É, AS CÓPIAS QUE FIZ DELES...

SEI!

VÁ CONTAR ESSA HISTÓRIA EM OUTRO LUGAR, OUVIU?

M-MAS...



Divirta-se também com as outras revistas em quadrinhos Disney.
Procure nos jornaleiros!

Tio Patinhas • Mickey • Almanaque Disney • Edição Extra
Clássicos Disney • Disney Especial.

EDITORA ABRIL

IAAUUU!

TOMARA QUE ELE CAIA EM ALGUMA COISA MACIA!

PLING!

UGH!

BONC!

UFF!

QUE DESGRAÇA! O QUE É QUE EU FAÇO AGORA?

NOSSA DOR DE ESTÔMAGO PASSOU, DIRETOR! JÁ PODEMOS TREINAR!

HÃ? QUE SORTE! O ESPETÁCULO ESTÁ SALVO!

MAS EU NÃO TENHO BOAS NOTÍCIAS, CHEFE! TORCI O TORNOZELO!

DROGA! SÓ ME FALTAVA ESSA!

NÃO ADIANTA FAZER NOVAS CÓPIAS... MAS... SERÁ QUE NÃO POSSO AJUDAR DE OUTRO JEITO?

HUM... ACHO QUE PODE!

E ASSIM.

M-MINHA N-NOSSA!

CLAP! CLAP! CLAP!

BRAVO, AMIZADE! FIQUE FIRME E TUDO VAI SAIR BEM! HOJE... E NOS PRÓXIMOS *QUINZE DIAS!*

fim

DESENVOLVA AS SUAS APTIDÕES REALIZE-SE!

ESCOLAS INTERNACIONAIS

Largo São Bento, 64 - 15º - Caixa Postal 6.997 - São Paulo

Veja como é fácil ter posição, dinheiro, nível cultural e profissional. É só escolher um dos cursos das Escolas Internacionais por correspondencia e subir na vida. Escolas Internacionais é testemunho de milhares de pessoas que acreditaram e se realizaram na vida. Seja você também uma delas.

1 - Técnico em rádio e TV com equipamentos (GZTE)
2 - Técnico em rádio com equipamentos (GZE)
3 - Técnico em eletronica (GET)
4 - Localização de defeitos e reparações - Televisão Branco e preto e em cores (SRTV)
5 - Eletricista (GE)
6 - Matemática e desenho mecanico com equipamentos (DIE)
7 - Matemática e desenho linear (DJ)
8 - Matemática (DA)
9 - Supletivo 1.º grau (MDG)
10 - Curso intensivo de português (CIP)
11 - Inglês com discos (LPQ)
12 - Inglês com fitas cassettes (LIN)
13 - Supervisão moderna (SUP)
14 - Chefia e liderança (ICL)
15 - Desenho e construção de máquinas com equipamentos (Projetista) (DME)
16 - Técnico eletricista de automóvel (AE)
17 - Técnico em motores de automóveis (AH)
18 - Perito em motores diesel (FA)
19 - Técnico em motores diesel (FD)
20 - Acondicionamento de ar (AA)
21 - Refrigeração Industrial e doméstica (RA)
22 - Refrigeração doméstica (RD)
23 - Técnico em refrigeração comercial (RE)
24 - Engenharia mecânica (MB)
25 - Perito mecânico (MD)
26 - Técnico em construção (SCJ)
27 - Técnico em custo de obras (HK)
28 - Agrimensor (ID)
29 - Engenharia Elétrica (GA)
30 - Técnico eletricista (GJ)
31 - Direção e administração de empresas (DAE)
32 - Desenho de arquitetura (DH)
33 - Serviços e reparaçãe de utensilios eletrodomésticos (GU)
34 - Auxiliar de agrimensor (IU)
35 - Instalador montador eletricista (GD)
36 - Direção técnica industrial (DTI)
37 - Chefe de oficina mecânica (MG)
38 - Desenhista de oficina mecânica (DL)

Suzuki

PREENCHA O CUPÃO E NOS REMETA HOJE MESMO.

ESCOLAS INTERNACIONAIS

Largo São Bento, 64 - 15 - Caixa Postal 6.997 - São Paulo

ESCOLHI O CURSO: N.º CURSO

NOME

RUA

BAIRRO CIDADE ESTADO

CEP

T.P. - 206

WALT DISNEY

BIQUINHO

A MUSA INSPIRADORA

Ⓑ 810242-TP206/4

AINDA NÃO! MAS DESCOBRI UM LUGAR QUE ESTÁ CHEIO DE JACARÉS!

AH, É? E ONDE FICA ESSE LUGAR?

DENTRO DO JARDIM ZOOLÓGICO!

JARDIM ZOOLÓGICO?!

EI, BIQUINHO! ESPERE UM POUCO!

O QUE FOI, TIO?

VOCÊ NÃO PODE CAÇAR JACARÉS NO ZOOLÓGICO!

E POR QUE NÃO?

PORQUE É PROIBIDO!

E QUEM FOI QUE PROIBIU? APOSTO COMO FOI UM JACARÉ!

QUE NADA! É PROIBIDO PORQUE DE REPENTE VOCÊ PODE CAIR NO FOSSO DOS JACARÉS E SER DEVORADO POR ELES!

ESTÁ BEM, TIO! NÃO VOU MAIS CAÇAR JACARÉS! DE HOJE EM DIANTE SÓ VOU CAÇAR LEÕES!

HÃ... POR QUE VOCÊ NÃO VAI BRINCAR COM ALGUM AMIGUINHO SEU, EM VEZ DE QUERER CAÇAR ESSES BICHOS?

BOA IDÉIA! CONTE ATÉ DEZ E DEPOIS VENHA ME PEGAR!

EU E MINHA BOCA!

...SEIS, SETE, OITO, NOVE, DEZ! LÁ VOU EU!

ONDE SE METEU AQUELE GAROTO?

IUHU! ESTOU AQUI! VOCÊ TEM QUE ME PEGAR!

?

MINHA NOSSA! ELE PODE CAIR DAQUELE CAMINHÃO!

PARE ESSE CAMINHÃO! PARE ESSE CAMINHÃO!

(PUF! PUF!) ATÉ QUE ENFIM ESTÁ PARANDO!

(GLUP!) CADÊ O GAROTO?

ESTOU AQUI, TIO!

?!

VAMOS, DESÇA JÁ DESSA ÁRVORE!

SE EU DESCER, ACABA A BRINCADEIRA! VOCÊ TEM QUE ME PEGAR!

BIQUINHO?!

JÁ DESCI! EI, CUIDADO COM AS ABELHAS, VIU?

ABELHAS?!

É! ESSA ÁRVORE ESTÁ CHEINHA DELAS!

BZZZ!

UI! AI! AI! UI! AI!

VOU PULAR NA ÁGUA! É O ÚNICO JEITO DE EU ME LIVRAR DESTAS ABELHAS!

EH, EH, EH... SOU UM SUJEITO MUITO ESPERTO!

AI! PIRANHAS!

DEPOIS...

BIQUINHO! BIQUINHO! BIQUINHO!

NÃO ME ACHA! NÃO ME ACHA!

?!

HUM... ENTÃO ELE ESTÁ DENTRO DAQUELA CASINHA DE CACHORRO, HEIN?

AHÁ! PEGUEI!

GRRRR!

GLUP!

EI, TIO! VOLTA AQUI! NÃO QUER MAIS BRINCAR?

AU! AU!

BZZ!
AI!
AI!
BZZ!
BZZ!
BZZ!
BZZ!
TUDO BEM COM VOCÊ, TIO?
AHÁ! AGORA VOCÊ NÃO ESCAPA!
BUÁÁÁ!
ESSE FOI UM GOLPE SUJO PRA ME PEGAR! (CHUIF!)
ESTÁ BEM! EU SOLTO VOCÊ SE PROMETER QUE NÃO VAI MAIS FUGIR DE MIM!
EU PROMETO!
ENGANEI UM BOBO NA CASCA DO OVO!
QUANDO ENCONTRAR AQUELE PESTINHA... VOU FRITÁ-LO EM *ÓLEO FERVENTE!*

O TIO NÃO ME PEGA! NÃO ME PEGA!

BIQUINHO! DESÇA DAÍ, RAPAZ! VOCÊ VAI ACABAR SE MACHUCANDO!

POF!

TIO, FALE ALGUMA COISA!

AMUGLA ASIOC!

O SENHOR ESTÁ BEM?

É ORALC EUQ UOTSE!

PUXA, ESSA BRINCADEIRA ME DEU UMA FOME! É MELHOR EU IR PRA CASA!

AMANHÃ EU VOLTO PRA BRINCAR COM O TITIO, DE NOVO!

POUCO DEPOIS...

PUXA VIDA, QUE SENSIBILIDADE! COM ESSA PINTURA VOCÊ QUER MOSTRAR O HORROR DE UMA GUERRA, NÃO É?

NADA DISSO! EU QUERO MOSTRAR O HORROR DE CONHECER UM GAROTINHO CHAMADO BIQUINHO!

?

fim

Em Superaventuras Marvel deste mês duas novas emoções:

Dr. Estranho em: Este mundo enlouquecido

Ele é ameaçado por um inimigo, cujo segredo é seu poder e seu poder é seu segredo. Sua única chance de sobreviver é desvendar esse enigma.

Pantera Negra em: Sangue na selva

Sua autoridade como rei estava ameaçada. Era preciso descobrir como os habitantes da montanha haviam conseguido metralhadoras. Era preciso acabar com o derramamento de sangue na selva.

E mais:

- **Uma espetacular história do Demolidor contra o incrível Hulk.**
- **E Conan, o bárbaro, em uma espetacular aventura**

Emoção em dose dupla!

SUPERAVENTURAS MARVEL

de agosto

EDITORA ABRIL

WALT DISNEY

Mickey e Pateta em MISTÉRIO NO RIQUISTÃO

MICKEY E PATETA FORAM CHAMADOS COM URGÊNCIA AO RIQUISTÃO PELO MARAJÁ, UM VELHO AMIGO DELES...

VEJA, PATETA! LÁ ESTÁ O PALÁCIO DO MARAJÁ!

PÔXA! QUE ENORME! MAS O QUE SERÁ QUE ELE QUER DA GENTE?

VUUCH!

D4946-TP206/5

ELE NÃO EXPLICOU NO TELEGRAMA, COM MEDO DOS ESPIÕES! EI, TÁXI!

CIA. DE TÁXIS RIQUISTÃO

TÁXI

ZUM!

GLUP!

TÁXI

ÀS SUAS ORDENS, SENHORES!

CRIINCH!

ENTREM, POR FAVOR!

EPA!

MAS...

LAMENTO TER SIDO RUDE, MAS O MARAJÁ NÃO QUER QUE NINGUÉM SAIBA DE SUA CHEGADA AQUI!

TUDO BEM!

MAS EU PENSEI QUE A GENTE FOSSE AO PALÁCIO!

DEPOIS... AGORA ENTREM!

MICKEY! PATETA!

ESPERAVA ANSIOSO PELA SUA CHEGADA, RAPAZES! SÓ VOCÊS PODEM AGARRAR O LADRÃO QUE ESTÁ AGINDO NO PALÁCIO, BEM DEBAIXO DO MEU NARIZ!

QUAL É O PROBLEMA, MARAJÁ?

VALIOSAS PEDRAS PRECIOSAS ESTÃO SENDO ROUBADAS DA CÂMARA DO TESOURO TODOS OS DIAS! SABEMOS QUE AS PEDRAS NÃO PASSAM PELO PORTÃO DO PALÁCIO...

...MAS, UMA A UMA, ELAS DESAPARECEM SEM DEIXAR VESTÍGIO! QUERO QUE VOCÊS SOLUCIONEM ESTE MISTÉRIO!

AGORA ESCUTEM O MEU PLANO! SÓ NÓS TRÊS SABEMOS DISSO... BZZZ... BZZZ... BZZZ...

DEPOIS...

NÃO ESQUEÇA, PATETA! SOMOS DOIS POBRES VIAJANTES DO DESERTO!

CLARO! E OS GUARDAS DO PALÁCIO NÃO VÃO DAR MUITA BOLA PRA GENTE!

MAS...
DESMONTEM, OS DOIS!
DESÇA DAÍ! NÃO OUVIU A ORDEM?
EI!
POR QUE ESTAVAM SE ESGUEIRANDO EM VOLTA DO PALÁCIO?
A GENTE NÃO ESTAVA FAZENDO NADA!
É MENTIRA! VAMOS VER O MARAJÁ!
PRENDEMOS ESTES SUSPEITOS NO PORTÃO, ALTEZA!
UM MOMENTO!
O QUE TEM DE ESTRANHO DOIS POBRES COITADOS VIR PROCURAR SERVIÇO, ALTEZA?
TEM RAZÃO! PODEM SOLTÁ-LOS, GUARDAS!
ACONTECE QUE O PALÁCIO ESTÁ PRECISANDO DE FAXINEIROS! VENHAM! PODEM COMEÇAR AGORA MESMO!
OBRIGADO, ALTEZA!
MOHAMMED VAI DAR O EQUIPAMENTO A VOCÊS!
SIM, ALTEZA!
E ASSIM...
BEM, PATETA, VAMOS PROCURAR PISTAS!
JÁ ESTOU PROCURANDO, MICKEY! E COM ESSAS VASSOURAS, NINGUÉM VAI DESCONFIAR DA GENTE! IAC!
CÂMARA DO TESOURO
♪ TRÁ-LÁ-LÁ! LIMPANDO E VARRENDO... EU VOU VIVENDO! ♪

EI, MICKEY! NÃO GOSTO DO JEITO DESSES CARAS OLHAR PRA GENTE!

É BOM SAIR DAQUI, NÃO ACHA?

ESTÁ BEM! MAS NÃO DESCOBRIMOS NADA, AINDA!

VEJA, PATETA! QUE BELO JARDIM!

PÔXA!

APOSTO COMO VOCÊ TEM QUE AGUAR UM BOCADO ESSAS PLANTAS, HEIN, AMIGO?

ISSO MESMO!

EI! VOCÊ NÃO ESQUECEU DE AGUAR ESTA AQUI?

SIM... HÃ... *NÃO!*

ESSA PALMEIRA É ESPECIAL! SÓ PRECISA DE ÁGUA DE SEIS EM SEIS MESES!

E NÃO TENHO TEMPO PRA FICAR BATENDO PAPO! CADA UM TEM QUE CUIDAR DO SEU SERVIÇO!

♪E TODA SALA EM QUE ENTRAMOS...

♪...LIMPINHA NÓS DEIXAMOS...♪IAC!

TEM GUARDAS DEMAIS POR AQUI DURANTE O DIA, PATETA! VAMOS DEIXAR PRA FAZER A RONDA DEPOIS! COMBINADO?

CERTO!

NESSA NOITE...

PROCURAR PISTAS À NOITE SÓ TEM UM PROBLEMA, MICKEY! É ESCURO DEMAIS PRA VER ALGUMA COISA!

EU SEI DISSO! MAS DEVEMOS FICAR ATENTOS!

É BEM MELHOR FICAR SENTADO AQUI!

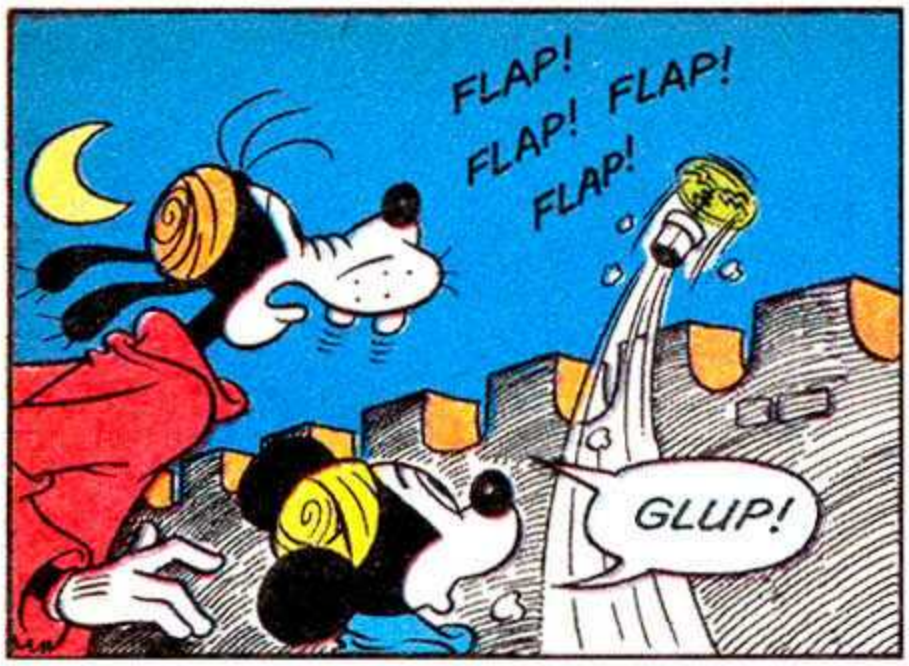
FLAP! FLAP! FLAP!

É, SIM... EPA! O QUE É ISSO?

PÔXA!

É A PALMEIRA QUE NÃO PRECISA DE ÁGUA!

FLAP! FLAP!

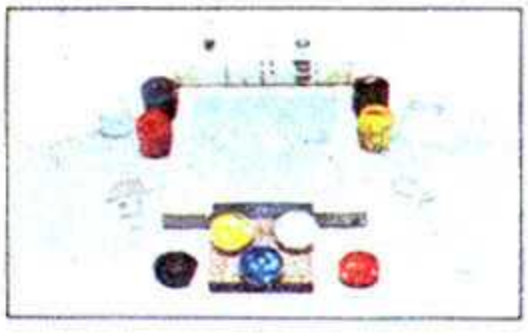


provep 16082A

Aquela camiseta exclusiva que só você tem, com sua assinatura ou mesmo sua foto estampada, já é possível, e você mesmo poderá executá-la.

faça tudo através do SILK-SCREEN

Material necessário para você fazer suas primeiras experiências: **GRÁTIS**
Tintas (5 cores); Quadro; Tela de nylon; Puxador; Moldes; Carteira de Estudante; Belíssimo **DIPLOMA** colorido.



Brindes, displays, convites, placas indicativas, decalques, adesivos e dezenas de outros artigos de grande procura são feitos através do Silk-Screen, o mais moderno sistema de impressão. Através de nosso prático e rápido curso por correspondência você aprenderá, na prática, a fazer todos os artigos acima citados e muitos outros que sua imaginação criará. Nosso curso é prático, eficiente e completo. Desde as primeiras lições você já começará a fazer serviços cada vez mais difíceis, até tornar-se um profissional requisitado e bem remunerado.
Envie sua matrícula ainda hoje para começar a ganhar dinheiro amanhã.

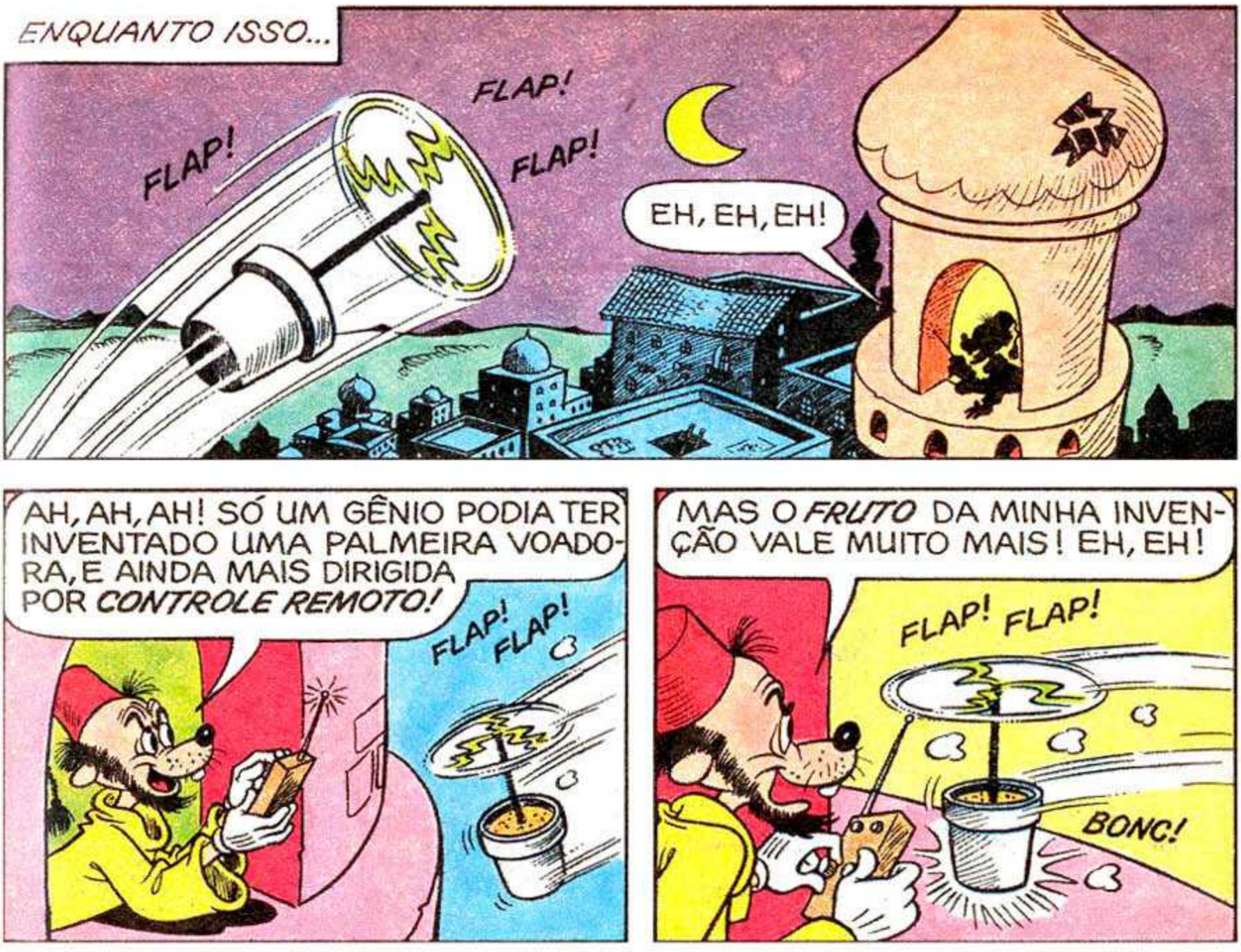
Consultas:
Um Departamento a seu dispor, para esclarecer suas dúvidas, mesmo após a conclusão do curso.

Não mande dinheiro
Envie cupão ou carta à
Academia de Arte CP
Cx.Postal 45.302 - V.Mariana
01.000 São Paulo SP.

Garantia: Devolvemos seu dinheiro, caso o curso não lhe agrade, em cinco dias.

Envie-me pelo reembolso o curso de **Silk-Screen.**
Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:
☐ Cr$ 2.350,00 p/envio, em 2 remessas mensais
☐ Cr$ 3.920,00 pelo curso completo em 1 só vez
Nome _____
Rua _____ n. _____
CEP _____ Cidade _____ Est. _____

T.P. - 206


ENQUANTO ISSO...
FLAP!
FLAP!
FLAP!
EH, EH, EH!
AH, AH, AH! SÓ UM GÊNIO PODIA TER INVENTADO UMA PALMEIRA VOADORA, E AINDA MAIS DIRIGIDA POR CONTROLE REMOTO!
FLAP! FLAP!
MAS O FRUTO DA MINHA INVENÇÃO VALE MUITO MAIS! EH, EH!
FLAP! FLAP!
BONC!

provep 160828

Toque VIOLÃO na era do K-7

Aproveite os benefícios da tecnologia moderna: estude violão pelo nosso novo método APRENDA OUVINDO.

VIOLÃO aprenda ouvindo

Consultas:

Mantemos um Departamento de Consultas para você esclarecer suas dúvidas, mesmo após ter concluído o curso.

Garantia:

Examine o curso durante 10 dias. Caso ele não lhe agrade, devolveremos seu dinheiro.

Já inventaram o mais moderno dos métodos!

Este é um curso diferente dos que você está acostumado a ver por aí. **VIOLÃO: APRENDA OUVINDO** foi elaborado por uma equipe de professores que teve a preocupação de dar a você um novo curso de violão, dinâmico e com o que há de mais avançado na psicologia do ensino a distância! As aulas gravadas em fitas cassetes possibilitarão um **aprendizado** muito mais rápido do que qualquer método convencional de violão. Uma voz suave o acompanhará em todo o seu aprendizado, não se cansando nunca de voltar ao ponto quantas vezes você quiser. Em poucas semanas, você estará afinado com seu novo instrumento, transformando-se num competente violonista.

Revolucione sua vida!

Saber tocar as mais bonitas e modernas melodias vai transformar sua vida. Será a descoberta de um mundo novo, onde você estará brilhando como o centro das atenções. Pense em quantas oportunidades de se destacar dos demais você vai ganhar! Então, aproveite esta chance: faça seu pedido, enviando o cupão hoje mesmo. Seu sucesso depende de você, lembre-se disso!

Não mande dinheiro

Envie cupão ou carta ao I.C.E. Canadian Post x.Postal 45.303 - V.Mariana - 01.000 S.Paulo SP

Se quiser, venha retirar seu curso pessoalmente à Av. dos Autonomistas, 791 — São Paulo.

Envie-me pelo reembolso o curso **Violão: Aprenda Ouvindo.** Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:

☐ Cr$ 4.410,00 p/envio, em 2 remessas mensais

☐ Cr$ 7.350,00 pelo curso completo em 1 só vez

Nome _____

Rua _____ n. _____

CEP _____ Cidade _____ Est. _____

T.P. - 206

• 1 lindo estojo porta-cassetes, nas cores azul e branco; • 1 dedeira; • 1 palheta; • 3 Álbuns de Músicas cifradas; • carteira de estudante; • diploma colorido.

OU SEJA, A COLHEITA DIÁRIA DE DIAMANTES DO TESOURO DO MARAJÁ! AH, AH!

AGORA, DE VOLTA AO PALÁCIO!

FLAP! FLAP! FLAP!

FLAP! FLAP! FLAP!

PÔXA! JÁ ESTÁ VOLTANDO!

QUE TOLICE É ESSA SOBRE UMA PALMEIRA VOADORA?

AÍ ESTÁ ELA!

BAH! SE ESSA PALMEIRA PODE VOAR, O MEU CAMELO TAMBÉM PODE! CHAMAR OS GUARDAS DO MARAJÁ POR UMA SIMPLES BRINCADEIRA!

O QUE ACONTECEU?

O MISTÉRIO DOS SEUS DIAMANTES DESAPARECIDOS ESTÁ AQUI, ALTEZA!

O MECANISMO DESTA PALMEIRA VOADORA ESTÁ DENTRO DO VASO E É ACIONADO POR BATERIAS!

GLUP!

E PRA DESCOBRIR QUEM ESTÁ POR TRÁS DISTO, É BOM CHAMAR SEU JARDINEIRO!

GUARDAS! TRAGAM JÁ O HOMEM!

LOGO DEPOIS...

VOCÊ SABE ALGUMA COISA SOBRE ISTO?

CLARO!

EU TIRO ALGUNS DIAMANTES TODA VEZ QUE VOU AGUAR AS PLANTAS DA CÂMARA DO TESOURO! COLOCO AS PEDRAS NO VASO E O MEU AMIGO LÁ FORA CUIDA DO RESTO!

VOCÊS NUNCA VÃO REAVER AS PEDRAS! AH, AH!

HUMPF!

O OUTRO PILANTRA NÃO PODE ESTAR LONGE, JÁ QUE A PLANTA VOLTOU TÃO DEPRESSA!

ALTEZA, ACHO QUE JÁ SEI COMO DESCOBRIR O BANDIDO!

NA NOITE SEGUINTE...

JÁ ESTÁ NA HORA DA PLANTA SAIR VOANDO!

VOCÊ ACERTOU, MICKEY!
FLAP!
FLAP!

FLAP!
FLAP!
FLAP!
DEPRESSA! TODOS LÁ PRA FORA!

MAS, MICKEY, COMO VAMOS SEGUIR A PALMEIRA VOADORA NO ESCURO?

PSST! OUÇAM COM ATENÇÃO!

ATCHIMM!
ATCHIIMMM!

A-ATCHIMMM!
AÍ ESTÁ A RESPOSTA, ALTEZA!
HEIN?

ATCHIMMM!
OS ESPIRROS ESTÃO VINDO DAQUELA VELHA TORRE!

AGORA PEGAMOS O PILANTRA... A MENOS QUE *ELE* TAMBÉM POSSA VOAR!

A-A-ATCHIMMM!

AÍ ESTÁ O LADRÃO, ALTEZA!

AGORA VOCÊ VAI... ATCHIMM!

ATCHIMMM!

GRRR!

GRAÇAS A VOCÊS RECUPEREI MEUS DIAMANTES, RAPAZES! MAS DIGA UMA COISA, MICKEY...

ATCHIMMM!

...POR QUE O LADRÃO ESTÁ ESPIRRANDO DESSE JEITO?

ESSA POBRE PALMEIRA NÃO RECEBIA UMA GOTA DE ÁGUA...

...POR ISSO RESOLVI TEMPERAR COM *BASTANTE PIMENTA!* EH, EH!

GENIAL!

PÔXA! QUE IDÉIA! IAC! IAC!

fim

Colecione seus melhores amigos!

GALERIA Disney

O maior sucesso de todos os tempos!

Lançamento válido para SP/MS/RJ/ES - Agosto/82.
Demais Estados no 1.º e 2.º semestre 1983

Agora em figurinhas autocolantes.

©1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

WALT DISNEY

TIO PATINHAS e OS MECANISMOS C.I.M.

A AGENDA DA REUNIÃO DE HOJE FAZ UMA PERGUNTA... "QUEM TEM UMA IDÉIA NOVA PRA ENTRAR NA CAIXA-FORTE DO PATINHAS?"

BAH! A MESMA DROGA DE SEMPRE!

176-167

176-671

S80223-TP206/6

JÁ TENTAMOS ENTRAR PELO TETO...

JÁ TENTAMOS ENTRAR POR BAIXO...

176-617

176-671

PELOS LADOS, TAMBÉM, E NÃO DEU CERTO!

176-761

JÁ TENTAMOS EXPLODIR, DERRUBAR, INCENDIAR, ETC... E NADA DEU CERTO!

176-617

POIS BEM, SEUS CABEÇAS-DURAS, EU TENHO UMA IDÉIA! QUE TAL SE A GENTE ENTRAR PELA PORTA DA FRENTE?

HEIN?

O QUÊ?

176-167

PELA PORTA DA FRENTE? COM TODOS OS GUARDAS QUE O PATINHAS TEM?

VOCÊ PIROU, É?

176-617

176-671

176-761

CALMA! PENSEI MUITO SOBRE O CASO E BOLEI UM PLANO... *GENIAL!*

176-167

PRA ENTRAR NA CAIXA-FORTE, É SÓ DIZER QUE SOMOS FISCAIS DO IMPOSTO DE RENDA...

176-167

...E PRECISAMOS CHECAR OS DADOS DA DECLARAÇÃO DO ANO PASSADO!

É ISSO AÍ! ELE NÃO VAI PODER IMPEDIR NOSSA ENTRADA!

OBA! VAMOS SER AGENTES DO GOVERNO!

176-167

AGORA VOU TELEFONAR E AVISAR SOBRE NOSSA *VISITA!*

OS METRALHAS ENTRANDO PELA PORTA DA FRENTE!

176-167

MAS...O QUE VAMOS FAZER LÁ DENTRO?

ROUBAR O PATINHAS, IDIOTA!

176-167

SR. PATINHAS? AQUI É DA RECEITA PATOPOLENSE! EU E MEU COLEGA VAMOS ATÉ AÍ CHECAR SUA DECLARAÇÃO DO ANO PASSADO!

176-167

OH! S-SIM, CLARO! PODEM VIR! EU NADA TENHO A ESCONDER!

SERÁ QUE ELES ESTÃO EM DÚVIDA SOBRE A TROCA DAS QUATRO MINAS DE OURO POR DOIS POÇOS DE PETRÓLEO E DEZESSETE CONDOMÍNIOS?

OU A ESQUADRA DE NAVIOS PELA ESTRADA DE FERRO E MAIS TRÊS ESTAÇÕES DE TELEVISÃO?

BEM, SEJA LÁ O QUE FOR, EU ESTOU PRONTO A RECEBÊ-LOS! NÃO TENHO NADA A ESCONDER!

VOCÊ E O 671 FICAM AÍ! EU E O 617 CUIDAMOS DE TUDO! É UM SERVIÇO SÓ PRA DOIS!

DROGA!

176-671

176-761

VEJA SE NÃO VAI ARRUINAR O GOLPE! TENTE AGIR COMO UM FISCAL DO IMPOSTO DE RENDA!

AH, É? E COMO AGE UM FISCAL DO IMPOSTO DE RENDA?

É SÓ FAZER O QUE EU FAÇO! CHEGAMOS!

BOM DIA! O SR. PATINHAS ESTÁ NOS ESPERANDO! SOMOS DO IMPOSTO DE RENDA!

POR FAVOR, QUEIRAM VIR COMIGO!

OS FISCAIS CHEGARAM, SENHOR!

MANDE ENTRAR!

SENHORES, MEUS LIVROS ESTÃO À SUA DISPOSIÇÃO! POR AQUI!

AÍ ESTÃO AS TRANSAÇÕES DO ANO PASSADO! ESTEJAM À VONTADE!

GLUP!

VAMOS DEIXAR OS NEGÓCIOS DE LADO! SÓ MOSTRE AS DESPESAS!

ESTÃO TODAS NO LIVRO DE CIMA!

NOSSA! O SENHOR TEM DESPESAS *DISPENDIOSAS!*

INFELIZMENTE! SE SOUBESSEM QUANTO CUSTA GANHAR UM MÍSERO MILHÃO...

HUM... VEJO DIVERSAS DESPESAS INDICADAS COM AS INICIAIS *C.I.M.*! O QUE QUER DIZER ISSO?

É A MAIOR PRAGA DA MINHA VIDA!

C.I.M. QUER DIZER MECANISMOS "CONTRA OS IRMÃOS METRALHA"! GASTO MILHÕES SÓ PRA IMPEDIR A ENTRADA DESSES PILANTRAS NA CAIXA-FORTE!

MANDEI INSTALAR ARMADILHAS SECRETAS POR TODA PARTE PRA PEGAR ESSES BANDIDOS!

COMPREENDO...

PRA ACEITAR SUAS DESPESAS, PRECISAMOS VER ESSAS ARMADILHAS!

CLARO! É SÓ VIREM COMIGO!

COMEÇANDO PELO TELHADO... ESTA É A MINHA PROTEÇÃO CASO OS METRALHAS VENHAM DE HELICÓPTERO OU SALTEM DE PÁRA-QUEDAS!

IAU!

SÓ ESTE CANHÃO ME CUSTOU DEZ MILHÕES!

N-NÃO DUVIDAMOS DISSO!

E SE ELES CONSEGUIREM ENTRAR, VÃO TER QUE DESCER ESTA ESCADA... EI! CUIDADO COM O TERCEIRO DEGRAU!

EPA! DESCULPE TER AVISADO TARDE DEMAIS!

SOC!

ESSA É DAS MENOS CARAS! CUSTOU QUINHENTOS MIL!

DEPOIS TEMOS OUTRA ARMADILHA POR AQUI...

CRÁS!

FLIP!

PUXA, ESTOU FICANDO MESMO ESQUECIDO! NÃO SABIA MAIS ONDE ERA!

OS SENHORES PISARAM NO BOTÃO QUE ACIONA ESSES LAÇOS!

O APARELHO TODO CUSTOU UM MILHÃO!

SEGUINDO EM FRENTE...

Lápis amarelo da Labra.

Labra FRETOY

Sinal de quem sabe de tudo.

labra

OH!

?

IAU!

CHUT!

ESQUECI DE FALAR QUE NÃO SE PODE LEVAR DINHEIRO NOS BOLSOS!

TIVE SORTE DESTA VEZ!

ESSE DETECTOR DE METAIS CAPTOU A PRESENÇA DE MOEDAS EM SEU BOLSO E DISPAROU O MECANISMO!

EU NUNCA LEVO DINHEIRO COMIGO, SABIAM?

SE ESTOU BEM LEMBRADO, ESSA BOTA ME CUSTOU SETECENTOS MIL! COMO JÁ DISSE, EU SÓ TENHO DESPESAS!

AGORA, PERTO DO COFRE, OS SENHORES PRECISAM CRUZAR OS DEDOS ASSIM...

...E MOSTRAR PRA CÂMERA, LÁ EM CIMA!

OS DEDOS POSTOS ASSIM SÃO FILMADOS, CRIANDO UMA BIODESCARGA QUE PERMITE A PASSAGEM SEM QUE SE ABRA O...

COMO É QUE SE FAZ?

SEI LÁ!

... ALÇAPÃO DO POÇO DE CROCODILOS! QUAC!

¡AUU!

¡AAUUU!

SOCORRO!

TIRE A GENTE DAQUI! *POR FAVOR!*

SEGUREM ESTA CORDA!

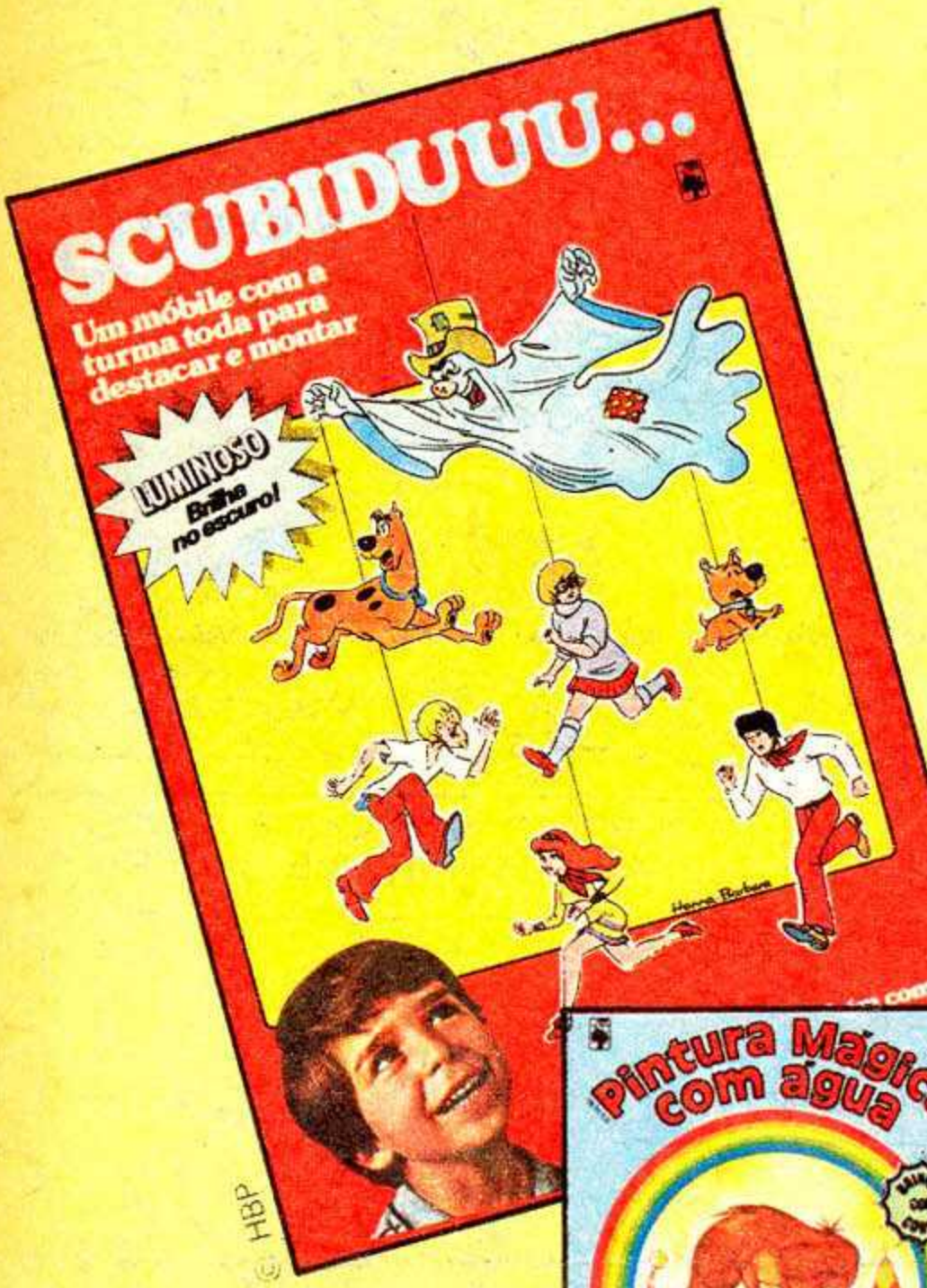
QUERO SAIR DAQUI E IR PRO MAIS LONGE QUE PUDER!

DEPOIS TEM A DESPESA COM O PROF. PARDAL, QUE COBROU TREZENTOS E CINQÜENTA MIL PELOS SERVIÇOS... EI, VOLTEM! AINDA NÃO TERMINEI!

EU, HEIN?

fim

Leve essas brincadeiras pra criançada e entre você também pra folia!



Scubiduuu...
Para destacar, montar e ver brilhar no escuro um móbile de arrepiar: toda a turma do Scubidu às voltas com um fantasma!
COLEÇÃO FOSFORESCENTE

Brinquedos e Brincadeiras
Com um pouco de água e um pincel as cores vão surgir, como num passe de mágica!
PINTURA MÁGICA COM ÁGUA

Luluzinha
A bonequinha que se mexe. Basta destacar e montar!
COLEÇÃO FÁCIL - FÁCIL

Não deixe de levar essas 3 publicações para as crianças. Elas já estão esperando!

NAS BANCAS!

ABRIL CULTURAL

Lançamentos válidos para: SP, PR, SC, RS, MS, RJ e ES.

Walt Disney

Prof. Pardal em POR QUE EU FUI INVENTAR?

PUXA, EU GOSTARIA DE TER UM CARRINHO DESSES! MAS O TIO PARDAL ESTÁ SEMPRE TÃO OCUPADO COM INVENÇÕES COMPLICADAS!

IUPI! QUE LEGAL!

CRANCH!

CRINCH!

D5926-TP208/7

VOU TRABALHAR NUMA INVENÇÃO IMPORTANTE, HOJE... UM NOVO COMBUSTÍVEL EXTRAÍDO DE ALGAS MARINHAS!

PROF. PARDAL
INVENTOS SOB ENCOMENDA

EI, PASCOAL! ACONTECEU ALGUMA COISA?

TODO GAROTO TEM O SEU CARRO DE CAIXOTE! MAS VOCÊ NUNCA TEM TEMPO DE FAZER UM PRA MIM!

BEM, TENHO ANDADO MUITO OCUPADO, MAS VOU FAZER UM CARRO PRA VOCÊ AGORA MESMO!

IUPIIII!

LOGO DEPOIS...

ESTA É UMA INVENÇÃO MUITO SIMPLES!

NÃO É PROBLEMA PRA UM INVENTOR BRILHANTE COMO EU! EH, EH!

ALGUM TEMPO DEPOIS...

PRONTO! PODE IR BRINCAR LÁ FORA COM ELE!

OBA! MUITO OBRIGADO, TIO!

E EU VOU VOLTAR AO MEU TRABALHO IMPORTANTE!

TIO PARDAL!

O QUE FOI AGORA, PASCOAL?

VENHA ME EMPURRAR!

PUF! PUF!

VAMOS, TIO! ***MAIS DEPRESSA!***

DEPOIS... UFA! AGORA VOU CUIDAR DA MINHA INVENÇÃO!

ESPERE, TIO! ESQUECI DE DIZER UMA COISA...

É QUE HOJE À TARDE... BZZZ... BZZZ...

HEIN?

DEPOIS... NÃO SE PREOCUPE, TIO! VAMOS VENCER ESTE GRANDE PRÊMIO!

PUXA! ÀS VEZES, AS INVENÇÕES QUE PARECEM TÃO SIMPLES ACABAM SENDO AS MAIS COMPLICADAS!

fim

CURSOS SENAC

A maneira rápida, econômica e organizada de se preparar para um novo emprego ou progredir no seu emprego atual.

POR CORRESPONDÊNCIA

EM 3 MESES, NO MÁXIMO, VOCÊ TERMINA UM DESTES CURSOS E RECEBE UM CERTIFICADO SENAC.

01 - AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

O escritório e a empresa. Departamentos administrativo, comercial, financeiro e respectivos setores. Documentos mais utilizados. VOCÊ APRENDE FAZENDO

02 - RELAÇÕES HUMANAS NO TRABALHO

Características da personalidade, análise das relações sociais e profissionais, tipos de liderança, etc.
VOCÊ ENTENDE MELHOR VOCÊ E OS OUTROS

03 - LEGISLAÇÃO TRABALHISTA

Direitos e deveres dos empregados, 13º salário, salário família, férias, demissão, FGTS, PIS, PASEP, etc.
VOCÊ ENTENDE MELHOR SEUS DIREITOS

04 - CORRESPONDENTE COMERCIAL

Técnicas de redação comercial, formas de tratamento, estilos de correspondência, redação de ofícios, memorando, atas, etc.
VOCÊ APRENDE DE FATO

05 - AUXILIAR DE DEPARTAMENTO PESSOAL

Recrutamento e seleção de pessoal, admissão, contratos de trabalho, registro de empregado, cálculo de folha de pagamento, demissão de empregado, etc. VOCÊ APRENDE RAPIDAMENTE

06 - FATURAMENTO E COBRANÇA

Notas fiscais, faturamento, duplicata, livro de registro de duplicatas, borderôs de cobrança, controle de recebimento de duplicatas, etc.
VOCÊ APRENDE COISAS PRÁTICAS

07 - PREVENÇÃO DE ACIDENTES
08 - TÉCNICAS DE ARQUIVAMENTO
09 - COMUNICAÇÃO EMPRESARIAL
10 - INTRODUÇÃO AO MARKETING
11 - ATENDENTE DE ENFERMAGEM
12 - CAIXA
13 - VENDEDOR
14 - ALMOXARIFE
15 - PORTUGUÊS
16 - MATEMÁTICA

SENAC - CURSOS BEM MAIS BARATOS
O SENAC é mantido pelo empresariado do comércio e não tem fins lucrativos. Nos cursos SENAC por correspondência V. paga apenas uma taxa de inscrição. MAIS NADA!

SE VOCÊ MORA NO ESTADO DE:	ESCREVA PARA O SENAC:
SP -	- Rua Caio Prado, 102 - CEP 01303 - São Paulo - SP
RJ -	- Rua Pompeu Loureiro, 45 - CEP 22061 - Rio de Janeiro - RJ
MG - MT - MS - GO - DF - ES -	- Rua Tupinambas, 1038 - CEP 30000 - Belo Horizonte - MG
PR - SC - RS -	- Rua André de Barros, 750 - CEP 80000 - Curitiba - PR
PA - AP -	- Rua Serzedelo Correia, 279 - CEP 66000 - Belém - PA
PE - MA - PI - CE - RN - PB - AL - SE - BA -	- Rua Alfredo de Medeiros, 89 - Bairro Espinheiro - CEP 50000 - Recife - PE
AM - AC - RO - RR -	- Rua Costa Azevedo, 9 - 10º andar - CEP 69000 - Manaus - AM

senac
SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL

PEÇO ENVIAR-ME INFORMAÇÕES, SEM NENHUMA DESPESA OU COMPROMISSO, SOBRE OS CURSOS:

INDIQUE OS NÚMEROS DOS CURSOS DE SEU INTERESSE: 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16

NOME _____

RUA _____ Nº _____

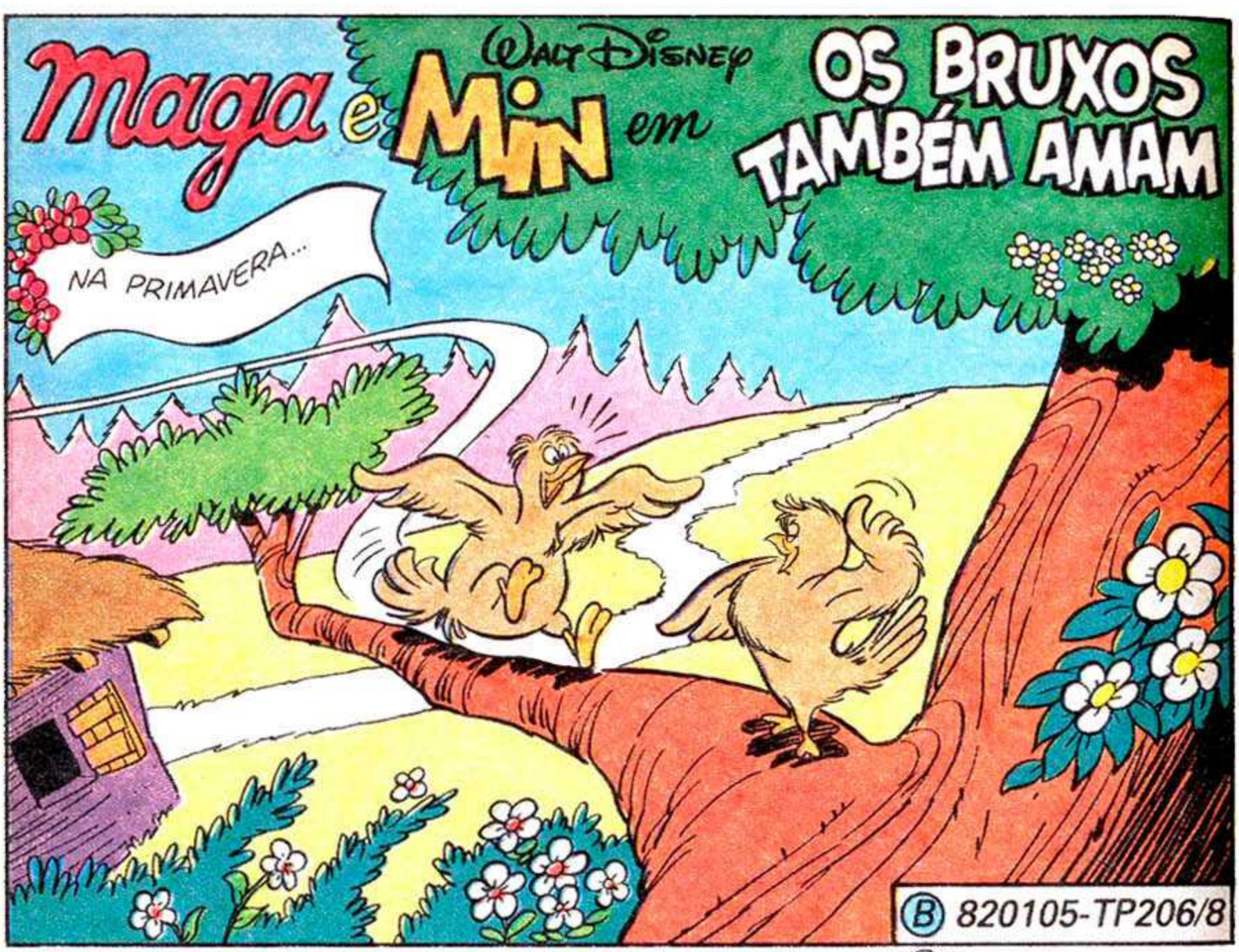
BAIRRO _____ CEP _____

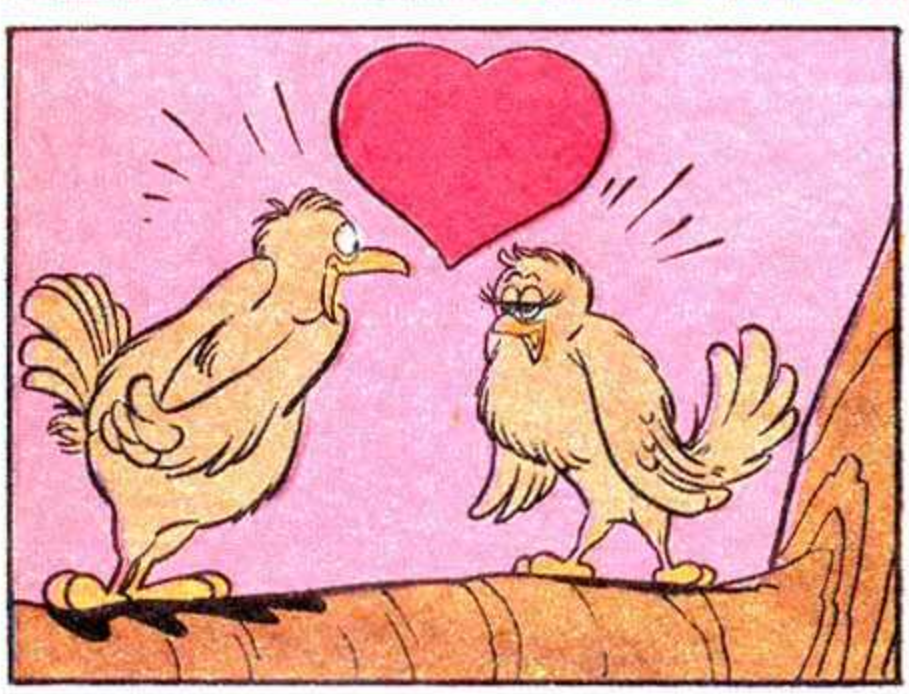
CIDADE _____ ESTADO _____

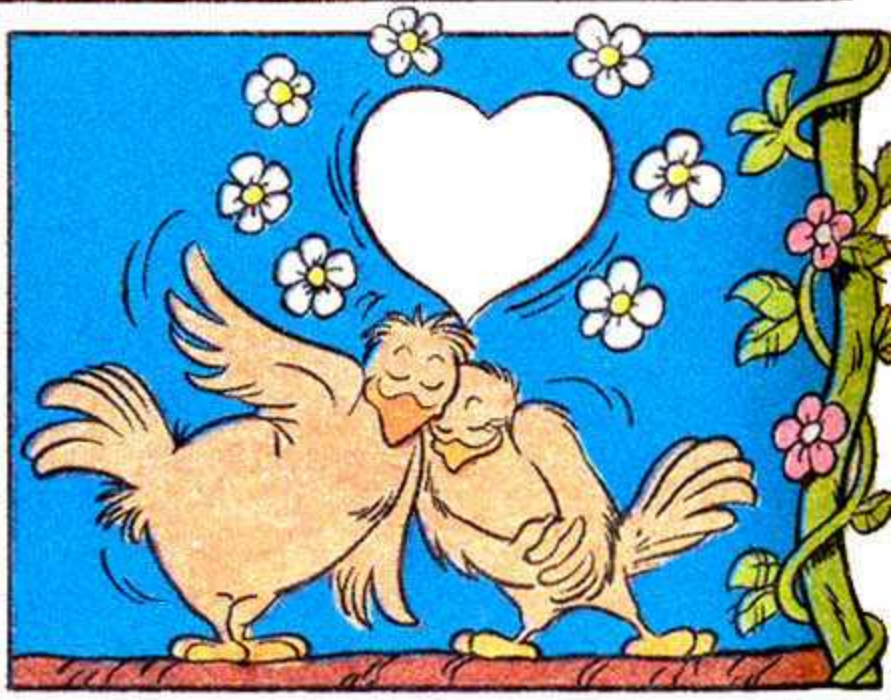
T.P. - 206

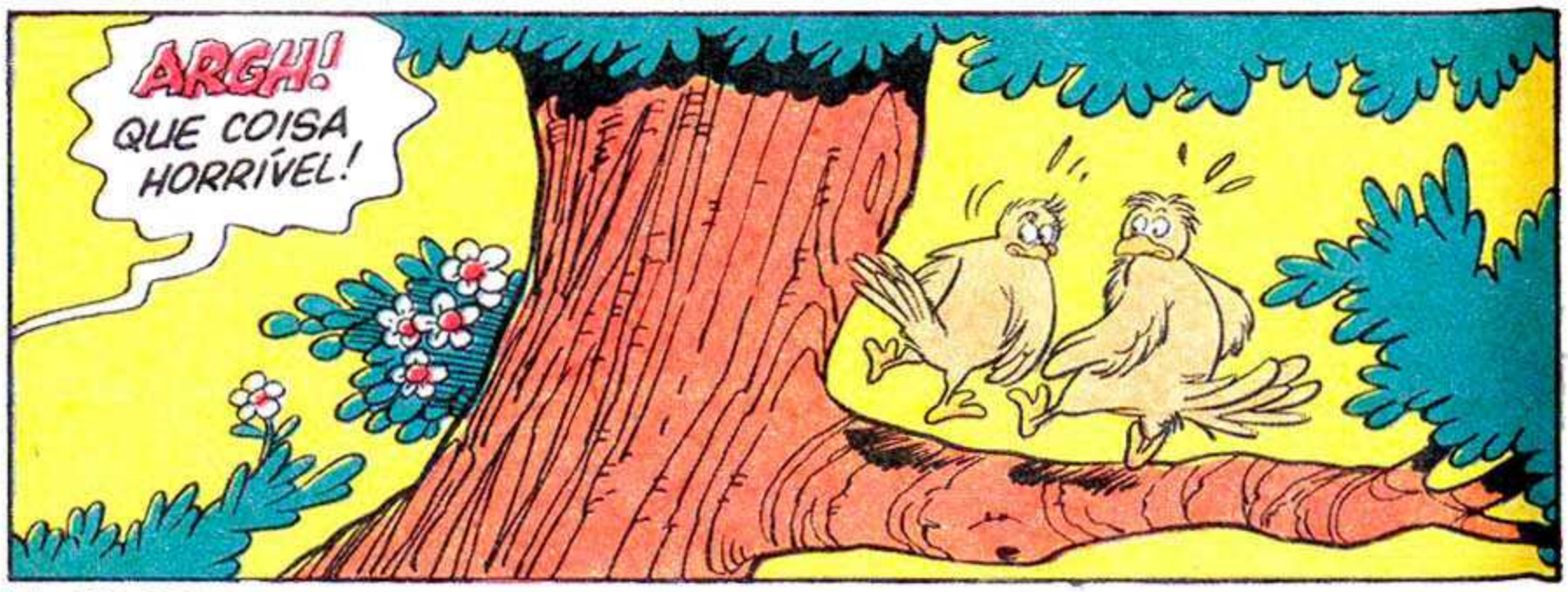
Maga e Min em OS BRUXOS TAMBÉM AMAM

Walt Disney









FORA DAQUI, SEUS IDIOTAS!

O QUE FOI, MAGA?

ESTA ÉPOCA DO ANO ME PÕE NERVOSA!

TODAS ESSAS FLORES! TODA ESSA BELEZA! TODO ESSE *AMOR!*

GRR! DETESTO A PRIMAVERA!

O QUE VOCÊ TEM CONTRA O AMOR?

ELE É BONITO! E EU DETESTO TODAS AS COISAS BONITAS!

ORA, MAGA! VOCÊ JÁ ESTÁ COM QUATROCENTOS ANOS! MAIS ALGUNS SÉCULOS E VOCÊ VAI ESTAR ENCALHADA!

SORTE MINHA!

VOCÊ FALA ISSO PORQUE NUNCA SE APAIXONOU!

O TELEFONE!

TRIM! TRIM!

ALÔ! É A MAGA!

OI, AQUI É DO CLUBE DAS BRUXAS! RESOLVEMOS CONVIDAR VOCÊ PRA SER CANDIDATA A ***BRUXA DA PRIMAVERA!***

O QUE FOI?

SEI LÁ! A ÚNICA COISA QUE ENTENDI FOI... *DETESTO A PRIMAVERA!*

SÓ FALTAVA ESSA! ME CONVIDARAM PRA SER BRUXA DA PRIMAVERA!

CLANC!

E VOCÊ NÃO ACEITOU, SUA BOBA?!

CLARO QUE NÃO!

QUEM FOR ELEITA VAI FICAR EM COMPANHIA DO CONDE BÓRIS CALOTE NO BAILE DAS BRUXAS!

QUEM É ESSE CONDE?

EU TENHO UMA FOTO PSICOGRAFADA DELE! VOU MOSTRAR PRA VOCÊ!

?

VEJA!

NÃO É UM MONSTRO?

VIVA A PRIMAVERA!

O REGULAMENTO É MUITO SIMPLES! QUEM VENDER MAIS VOTOS SERÁ ELEITA A BRUXA DA PRIMAVERA!

E AQUI ESTÁ O PRÊMIO PARA A VENCEDORA!

OLÁ, GAROTAS!

OOHHHHHHH!

TUM!

TUM!

TUM!

EH, EH! SOU MESMO IRRESISTÍVEL! QUANDO ERA NENÊ, MAMÃE PASSOU VENENO EM MIM!

ACHO QUE A DISPUTA VAI SER FEROZ!

VOCÊ ESTÁ BEM, MAGA?

TENHO QUE VENCER! TENHO QUE VENCER!

USAREI TODOS OS MEUS PODERES PRA VENCER! E OS ***SEUS*** TAMBÉM!

GERALMENTE, NESSES CONCURSOS AS CANDIDATAS ATACAM PRIMEIRO OS PARENTES!

BOA IDÉIA!

TIA PATALÓJIKA NÃO VAI SE RECUSAR A ME AJUDAR!

TITIA, PRECISO DE SUA AJUDA PRA SER ELEITA BRUXA DA PRIMAVERA!

CLARO, QUERIDINHA!

ENTÃO, COM QUANTOS VOTOS A SENHORA VAI FICAR?

ESPERE UM POUQUINHO! VOU PEGAR NO ARMÁRIO... UI, MINHAS COSTAS!

?

?

DUAS HORAS DEPOIS...

AQUI ESTÁ, MINHA SOBRINHA! BUCHA PRA LIMPAR ASA DE MORCEGO...

MAS, NÃO É ISSO, TITIA, É QUE...

TOME TAMBÉM ESTE PIRULITO DE URTIGA!

BEM, VAMOS TENTAR O TIO ABRACADABRO!

ELE SEMPRE DISSE QUE SOU SUA SOBRINHA FAVORITA!

AQUI ESTÁ A CAMPAINHA!

BAM! BAM! BAM!

QUE CAMPAINHA ESTRANHA!

MEU TIO É CONTRA MODER-NISMOS!

MINHA SOBRINHA PREFERIDA!

MEU TIO PREFERIDO!

QUE MAUS VENTOS A TRAZEM?

QUERIA QUE O SENHOR ME AJUDASSE A SER ELEITA BRUXA DA PRIMAVERA!

VOCÊ TEM MEU VOTO!

NÃO É ISSO! O SENHOR TEM QUE ***FICAR*** COM OS VOTOS! QUANTOS O SENHOR VAI COMPRAR? UM TALÃO?

COMPRAR? GASTAR DINHEIRO?

É! QUEM VENDER MAIS VOTOS SERÁ ELEITA!

COM LICENÇA! ESQUECI QUE NÃO FIZ MINHA MÁ AÇÃO DE HOJE!

PUF!

MEIO PÃO-DURO ESSE SEU TIO, HEIN?

O SEU CONSELHO DE VENDER VOTOS PRA PARENTES NÃO FOI MUITO ADEQUADO!

ACHO QUE OS SEUS PARENTES É QUE NÃO SÃO ADEQUADOS!

EI, ESTOU TENDO UMA IDÉIA!

QUE IDÉIA?

ALAKAZAM!

DINHEIRO!

SIMPLES, NÃO?! AGORA É SÓ DIZER QUE VENDI TODOS OS VOTOS!

É MESMO! O DINHEIRO É UMA PROVA!

AHH, BÓRIS CALOTE! NEM VEJO A HORA DO BAILE DAS BRUXAS COMEÇAR!

GANHEI! VENDI TODOS OS VOTOS!

CLUBE DAS BRUXAS

CLUBE DAS BRUXAS

EU TAMBÉM!

EU TAMBÉM!

EU TAMBÉM!

EU TAMBÉM!

EU TAMBÉM!

SUAS TRAPACEIRAS! APOSTO QUE VOCÊS FALSIFICARAM O DINHEIRO!

CLUBE DAS BRUXAS

MENTIRA!

MENTIRA!

MENTIRA!

PRA TIRAR A DÚVIDA, VOU FAZER UM ANTIFEITIÇO NESTA SALA!

CLUBE DAS BRUXAS

MAZAKALA!

PUF!

PUF!

PUF!

PUF!

NÃO É POSSÍVEL! ***TODAS TRAPACEARAM!*** NESSE CASO, NINGUÉM VAI DANÇAR A MARCHA FÚNEBRE COM O BÓRIS!

ESPERE! EU COMPRO UM VOTO DA MAGA!

ENTÃO, A MAGA ACABA DE SER ELEITA A BRUXA DA PRIMAVERA!

OBRIGADA, MIN QUERIDA!

SÓ QUERIA QUE VOCÊ ME FIZESSE UM FAVORZINHO!

CLARO! PODE PEDIR QUALQUER COISA!

DROGA DE PRIMAVERA!

fim

WALT DISNEY

TIO PATINHAS e A NOVA PATÓPOLIS

BUÁÁÁ!

I/TL 1324-TP206/9

BUÁÁÁ!

DROGA! OUTRA VEZ!

A MÚSICA DE SEMPRE!

LOGO DEPOIS...

ÂNIMO, TIO! AQUI ESTÃO OS SAIS!

E O TÔNICO PRO CORAÇÃO!

NÃO PRECISO DISSO!

LEIAM O JORNAL E ME DEIXEM CHORAR MINHA DOR!

PATACÔNCIO ESTÁ ANUNCIANDO QUE EM BREVE VAI INAUGURAR UMA CIDADE-SATÉLITE!

A FABULOSA PATÓPOLIS II! ATÉ A TEVÊ JÁ FALOU!

"...VAI SER O FIM DA CRISE DE MORADIA! UMA CASA PARA TODOS NA NOVA PATÓPOLIS!"

"...CINCO MIL CRUZEIROS POR METRO QUADRADO!"

POR QUE ACHOU RUIM, TIO? É UMA BOA NOTÍCIA!

QUAAC! NÃO ENTENDE, SOBRINHO DE UMA FIGA?

ESTOU *ARRUINADO! FALIDO!* MINHAS CONSTRUTORAS VÃO FECHAR!

GLUP!

O PATACÔNCIO NÃO FAZ CONCORRÊNCIA, MAS *PIRATARIA!* VENDENDO A UM PREÇO *DEZ VEZES MENOR*, O MERCADO IMOBILIÁRIO SERÁ ABALADO! *BUUU!*

DE FATO, NA BOLSA, AS AÇÕES DO GRUPO PATACÔNCIO SOBEM DE VALOR...

QUERO A PATÓPOLIS II!

COMPRO DEZ MIL!

EU, TAMBÉM! FORA COM AS AÇÕES PATINHAS!

NÃO ME SERVEM MAIS!

HUM...COMO É QUE O PATACÔNCIO PODE CONSTRUIR POR UM PREÇO TÃO BAIXO ASSIM?

PENSAMENTOS SOMBRIOS

CHEFE! (PUF! PUF!)... MÁS NOTÍCIAS DO SETOR EDITORIAL!

(GLUP!) O QUE É AGORA?

TIVEMOS QUE SUSPENDER A PUBLICAÇÃO DE JORNAIS E REVISTAS!

AS FÁBRICAS DE BISCOITOS E BALAS TAMBÉM ESTÃO PARADAS!

E TAMBÉM AS DE *PIPAS!*

QUAAC! E POR QUÊ?

POR FALTA DE PAPEL E SEUS DERIVADOS! ALGUÉM ESTÁ MONOPOLIZANDO TODAS AS FÁBRICAS DE PAPEL E NOS DEIXANDO NA MÃO!

QUAC! MEXAM-SE! PROCUREM SABER QUEM ESTÁ COMPRANDO TODO O PAPEL E POR QUÊ!

ASSIM...

SOU CHAMADO O REI DOS DETETIVES, SEU PATINHAS! POSSO RESOLVER LOGO SEUS PROBLEMAS!

ACHO BOM MESMO, SE QUISER RECEBER SEU DINHEIRO!

HORAS DEPOIS...

COM LICENÇA, SENHOR...O DETETIVE VOLTOU!

ELE QUE ENTRE E *DEPRESSA!*

GLUP!

HEIN?

EU DESFAÇO OS NÓS... MAS QUE NOTÍCIAS ME TRAZ?

UI!

CAMINHÕES CARREGADOS DE PAPEL VÃO DIRETO AO LOCAL ONDE SEU RIVAL ESTÁ CONSTRUINDO...

"...MAS É IMPOSSÍVEL DESCOBRIR O MOTIVO, PORQUE A ÁREA ESTÁ CERCADA POR GUARDAS...FEROZES!"

ENTÃO O PATACÔNCIO ESTÁ POR TRÁS DISTO, TAMBÉM!

SE QUISER DESCOBRIR ALGUMA COISA, TENHO QUE IR PESSOALMENTE! O DONALD VAI ME AJUDAR!

O QUE ESTÁ FAZENDO, SOBRINHO?

NÃO DÁ PRA VER?

ESTOU CUIDANDO DA MINHA HORTA, ONDE SEMEEI PLANTAS RARAS!

HEIN?

VEJA! ESTE É O TREVO DE *CINCO FOLHAS*, QUE, POR CERTO, DEVE DAR MAIS SORTE QUE UM TREVO DE QUATRO!

TOME! VOU PÔR UM EM SUA GOLA PRA TIRAR QUEBRANTO!

MAS... MAS...

PENSE SÓ NO DINHEIRO QUE EU VOU FATURAR VENDENDO ESSES TREVOS COMO AMULETOS!

BAH! QUE ABSURDO!

NÃO POSSO CONTAR COM ESSE SOBRINHO QUE NÃO PRESTA PRA NADA!

NESSA NOITE...

ESTOU CHEGANDO LÁ! DEVO FICAR BEM ALERTA!

PATÓPOLIS II

EM OBRAS

ENTRADA PROIBIDA

PARE!

HUM... NÃO VEJO OS GUARDAS FEROZES!

FORA!

PARECE QUE AS OBRAS FORAM TERMINADAS! MAS ALGO NÃO ME CONVENCE!

ALÉM DE NÃO HAVER GUARDAS, OS PORTÕES ESTÃO ABERTOS!

FLAP! FLAP! FLAP!

NÃO ENTENDO COMO... HEIN? QUE BARULHO É ESSE?

NO DIA SEGUINTE, OS JORNAIS TRAZEM A NOTÍCIA...

EXTRA! O MULTIMILIONÁRIO PATINHAS DESAPARECEU! *EXTRA!*

...SUA CARTOLA FOI ENCONTRADA PERTO DO PÂNTANO AO NORTE DA CIDADE! TALVEZ TENHA CAÍDO NAS AREIAS MOVEDIÇAS!

AQUI ENCERRA O NOSSO TELEJORNAL!

NÃO DÁ PRA ACREDITAR!

COITADO DO TIO!

E PENSAR QUE EU DEI UM TREVO PRA ELE TER SORTE!

NÃO PODEMOS NOS CONFORMAR ASSIM!

ISSO MESMO!

TALVEZ O TIO AINDA ESTEJA VIVO!

É POUCO PROVÁVEL QUE UMA RAPOSA VELHA COMO ELE TENHA CAÍDO NA AREIA MOVEDIÇA!

TAMBÉM ACHAMOS!

SABEM O QUE VAMOS FAZER? PERCORRER OS ÚLTIMOS PASSOS DO TIO PRA DESCOBRIR A VERDADE!

BOA IDÉIA!

E ASSIM...

ELE FOI VISTO AQUI PELA ÚLTIMA VEZ!

E LÁ ESTÃO AS OBRAS DO PATACÔNCIO!

PATÓPOLIS

NÃO É UMA ESTRANHA COINCIDÊNCIA?

VAMOS DAR UMA OLHADA!

MAS ONDE PROCURAR PEGADAS DO TIO PATINHAS?

QUE PRÉDIOS BONITOS TEM A NOVA PATÓPOLIS!

E NÃO TEM GUARDAS!

ALGUM TEMPO DEPOIS...

NUNCA VAMOS ACHAR O TIO NESTA SELVA DE PRÉDIOS!

EI, VEJAM ALI!

UMA LUZ NAQUELA CASA!

VAMOS CHEGAR LÁ DEVAGARINHO!

A CURIOSIDADE FOI A SUA *PERDIÇÃO*, VELHO PÃO-DURO!

?

?

CORAGEM, TIO! ESTAMOS CHEGANDO!

CRÁS!

HEIN?

PAREM TODOS... (GLUP!)

?

O QUE O SENHOR TEM, TIO? FICOU MUDO?

SOCORRO! ME TIREM DAQUI!

O QUE VOCÊ FEZ COM NOSSO TIO?

CALMA, RAPAZES!

É APENAS UMA... *ESTÁTUA!*

MANDEI ESCULPIR PRA HOMENAGEAR A MEMÓRIA DO PATINHAS... VAI FICAR NUMA PRAÇA DE PATÓPOLIS II!

SERÁ QUE É VERDADE?

ELE ERA MEU RIVAL, CLARO, MAS GENEROSO E LEAL! É MEU DEVER PERPETUAR SUA LEMBRANÇA!

VAMOS, MENINOS! VAMOS PROCURAR EM OUTRO LUGAR!

É MUITO PARECIDA COM O TIO!

HUMPF! NÃO ESTOU NADA CONVENCIDO!

MAS DEVEMOS ACEITAR A VERDADE!

NÃO ERA O TIO, MAS UMA ESTÁTUA DELE!

PATÓPOLIS II

UM EMPREENDIMENTO PATACÔNCIO

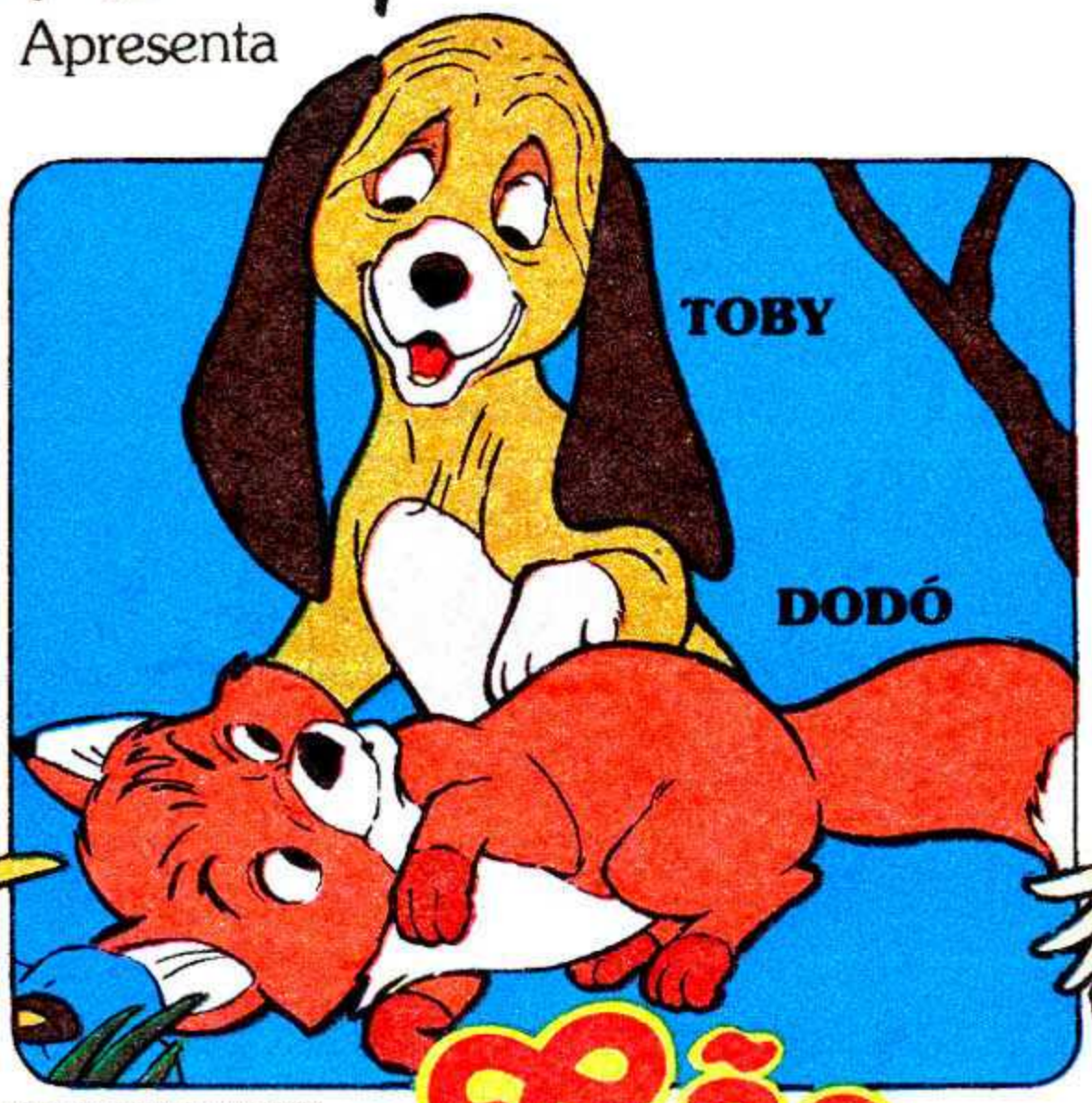
PATÓPOLIS II

UMA CASA PARA TODOS

© 1980 Walt Disney Productions

WALT DISNEY

Apresenta



DICO

os personagens do filme

O Cão e a Raposa

BRUNO

ESTICA

AMIGOS - INIMIGOS

SAMUEL GUERRA

CHEFE

MAMÃE CORUJA

A VIÚVA TITA

Você vai conhecer e vai ficar amando cada dia mais os novos personagens de Walt Disney.

Assista, leia, viva estes novos personagens.

A magia, o encantamento, a beleza e a graça estão de volta.

ESPEREM!

NA ESTÁTUA FOI REPRODUZIDO ATÉ O *TREVO* QUE DEI AO TIO ONTEM! COMO O ESCULTOR PODIA CONHECER UM DETALHE DESSES?

NÃO PODIA, NÃO!

VEJAM! ESTAMOS PERTO DA CASA DO PARDAL! VAMOS PEDIR SUA AJUDA!

FALOU!

ELE PODE SOLUCIONAR O MISTÉRIO E ENCONTRAREMOS O TIO!

SE ELE ESTIVER SÃO E SALVO!

PROF. PARDAL INVENTOR

ACORDE, PARDAL! É UMA EMERGÊNCIA!

QUAC!

GLUP!

VRAAMM!

AI!

PARE ESTA GERINGONÇA!

PAF!

UII!

POF!

PIF!

CERTO, RAPAZES! MAS O QUE DIZEM DO MEU NOVO SISTEMA ANTILADRÕES?

E QUANDO FICA SABENDO DO QUE ACONTECEU...

ENTÃO FOI PRA ISSO QUE SERVIU O *GÁS PETRIFICANTE?!*

HEIN?

QUE GÁS?

HÁ TEMPOS, QUANDO TENTAVA ENCONTRAR UM MEIO DE PERFUMAR O ESCAPAMENTO DOS CARROS, POR ENGANO...

"...EU PRODUZI UM GÁS QUE, LANÇADO SOBRE OS OBJETOS, TRANSFORMAVA TUDO EM PEDRA!"

"COMO NÃO ME SERVIA, JOGUEI FORA UM DIA EM QUE O PATACÔNCIO IA PASSANDO..."

...E ELE ME OFERECEU UM BOM DINHEIRO PELO GÁS!

E VOCÊ VENDEU?

CLARO! NEM O DINHEIRO PRO ALUGUEL EU TINHA! VEIO EM BOA HORA!

QUAC! CONHECENDO O PATACÔNCIO, VOCÊ DEVIA TER IMAGINADO O QUE ELE PODIA FAZER!

TEM RAZÃO!

EXISTE UM *ANTÍDOTO?*

CLARO! BASTA INVERTER OS COMPONENTES DO GÁS!

E CREIO QUE VAMOS CAUSAR UMA DESAGRADÁVEL SURPRESA AO PATACÔNCIO!

ENQUANTO ISSO...

PARABÉNS, CHEFE! VOCÊ DESCOBRIU A MAIS GENIAL ESPECULAÇÃO DE TODOS OS TEMPOS!

PATACÔNCIO

P

EH, EH!

MANDEI CONSTRUIR A NOVA PATÓPOLIS DE *PAPEL E PAPELÃO,* E DEPOIS PULVERIZEI O GÁS COM UM HELICÓPTERO...

...QUE TRANSFORMOU TUDO EM *PEDRA!*

P

OS LUCROS VÃO SER ENORMES E ACABARÁ PRA SEMPRE COM A CONCORRÊNCIA DO PATINHAS!

AQUELE VELHO PÃO-DURO!

A CURIOSIDADE LEVOU O PATINHAS À NOVA CIDADE NA HORA ERRADA!

"ELE ENTROU LÁ, JUSTAMENTE QUANDO MANDEI TODOS SE RETIRAREM E PULVERIZEI O GÁS!"

FLAP! FLAP! FLAP!

FSSSSSSS!

E ACONTECEU O PIOR!

PETRIFICADO COMO ESTÁ, SÓ ME RESTA USÁ-LO COMO *ESTÁTUA!* (GLUP!)

ASSIM...

DIANTE DESTA OBRA DE TÃO ALTO SENTIDO CÍVICO, É COM ORGULHO QUE...

PATÓPOLIS II

UMA CASA PARA TODOS

VIVA!

VIVA PATACÓNIO!

...VOU CORTAR A FITA SIMBÓLICA... BLÁ... BLÁ... BLÁ...

AQUI ESTÁ A TESOURA DE OURO, EXCELÊNCIA!

PATINHAS, CIDADÃO ILUSTRE

CLAP! CLAP! CLAP! CLAP!

SOBRE UMA COLINA PRÓXIMA...

ALÔ! ESTÁ OUVINDO, PARDAL?

ESTOU, SIM! POSSO COMEÇAR?

PODE! O VENTO SUDESTE ESTÁ SOPRANDO!

LÁ VOU EU! E LÁ VAI O GÁS ANTÍDOTO!

VUUUUU UUCHH!

FLAP! FLAP! FLAP!

QUEM SEMEIA VENTOS...

VUUUUUCHHH!

FSSSSSSSSSS!

PA-RÁ-

TCHIM-

BUUMM!

VIVA PATACÔNCIO!

LOGO VOCÊS VÃO VER UMA COISA! AH, AH!

COF! COF! *ATCHIM!*

QUAC! QUE ESTOU FAZENDO NESTE PEDESTAL?

NOSSA! A ESTÁTUA DO PATINHAS GANHOU VIDA!

INCRÍVEL!

E NÃO É SÓ ISSO! VEJAM OS PRÉDIOS!

IAUU!

ESTÃO CAINDO AOS PEDAÇOS!

VENHA! É MELHOR DARMOS O FORA!

A NOVA PATÓPOLIS, HEIN?

UMA CASA PARA TODOS, HEIN?

TRANSFORMADAS NOVAMENTE EM PAPEL, AS CONSTRUÇÕES SÃO LEVADAS PELO VENTO...

QUE DESASTRE!

GLUP!

ARGH!

PILANTRAS!

EMBRULHÕES!

PAREM!

CORRA!

NÃO SEI COMO AGRADECER A VOCÊS, RAPAZES!

O MÉRITO NÃO É NOSSO, TIO...

...MAS DO *TREVO DE CINCO FOLHAS* QUE O SENHOR AINDA TRAZ NA GOLA!

TEM RAZÃO!

ACHO QUE VOU FINANCIAR SUA PLANTAÇÃO DESSES AMULETOS, DONALD! COM A SORTE QUE ELES DÃO, EU VOU FATURAR UMA NOTA! QUÉ, QUÉ, QUÉ!

EH, EH!

EH, EH, EH!

fim

WALT DISNEY

DO BRÃO

A ▶ ◀ B

A MAGA DEU MANCADA MAS ATÉ ACHA QUE FOI BOM! NESSA SOMBRA MAGRA ESTÁ A FELICIDADE DA MIN!

A ▶ ◀ B

Patópolis continua a contar sua história.

Desta vez Patópolis se vê diante da ameaça de ser invadida por um bando de temíveis piratas. Mas eis que entra em cena um heróico antepassado do Zé Carioca e...

A INVASÃO DOS PIRATAS: segundo episódio da história da cidade mais engraçada do mundo.

Você vai vibrar com esta e muitas outras aventuras sensacionais de

TIO PATINHAS

de setembro

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, José Augusto P. Moreira, Roger Karman

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Flavio Barros Pinto

TIO PATINHAS

AGOSTO DE 1982 - N.º 206

Diretor Editorial: Waldyr [illegible] de Souza

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Claudio Antônio Batista Marra

Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom. *Preparadoras de Texto:* Suely H. Furukawa, Suiang G. de Oliveira. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Auxiliares de Produção:* Laécio A. Ribeiro, Kazuhiro Kurita. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistente de Arte:* Marco Aurelio S. S. Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de Barros Octaviano, Elisabeth T. San Martins, Jucemara V. T. Silva, Lilian T. Mitsunaga, Margareth J. Gasparim, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rachel M. de Lima, Sandra R. G. de Angelis, Sônia R. A. de Castro, Telma T. Takassugui. *Letristas:* João B. Neves Filho, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José F. Rodrigues. *Colaboradores:* America X. de Paiva Borges (Montagem), Sati W. Yamamoto (Letras).

Matérias: *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos Natalino Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Marcos Minoru Uesono.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir Rodrigues Soares. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saindenberg, Paulo P. Lima. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Marcelo Barreto de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Atila O. de Carvalho, Ernesto Yoshimi Miyaura, Hélio Ricardo Macedo Brito, Marcos Marcelino da Silva, Rogerio Marques Godoy, Selma Maria Bertolino, Verci R. de Mello. *Colaboradores:* Helena Fonseca F. Jorge, José Barbosa, Luiz A. Farah de Aguiar, Luiz Carlos F. Miranda, Marcelo Aragão, Renato Canini.

Estúdio de Novos Produtos: Diretor de Arte: Jorge Kato. *Chefe de Arte:* Adilson Fernandes. *Redator:* Wagner Augusto. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Desenhistas:* Eli Marcos Martins Leon, Michio Yamashita. *Ilustrador:* Ricardo Soares Correia da Silva. *Auxiliar de Arte:* Luiz Pereira Lima Filho.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(supervisora)*

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente de Grupo de Produto: Ramon Vilutis

PUBLICIDADE

Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski

Supervisor de Publicidade: Gilmar P. Caldeira

Representantes: Esther Tessler Seabra, Fani Kotujansky. *Coordenadora de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo.

Serviços Fotográficos: Jussi Lehto *(Gerente)*

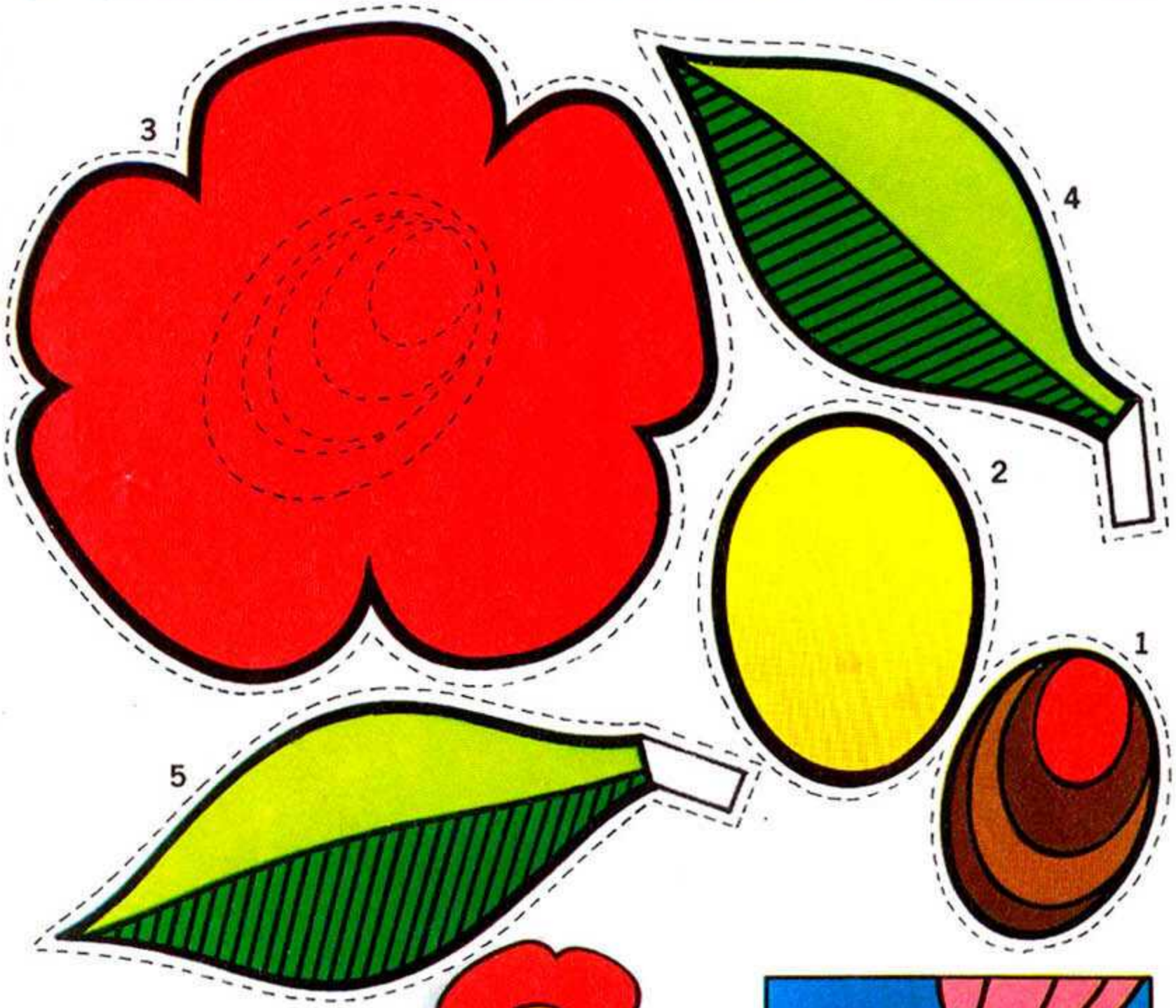
Diretor Responsável: S. Fukumoto

TIO PATINHAS é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: Rua do Curtume, 738, fone: (011)864-9888, São Paulo. Caixa Postal 2374. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE - através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Diapoque, 9199 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 996 - Itaim Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL, Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.

Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 046 P 209/73.

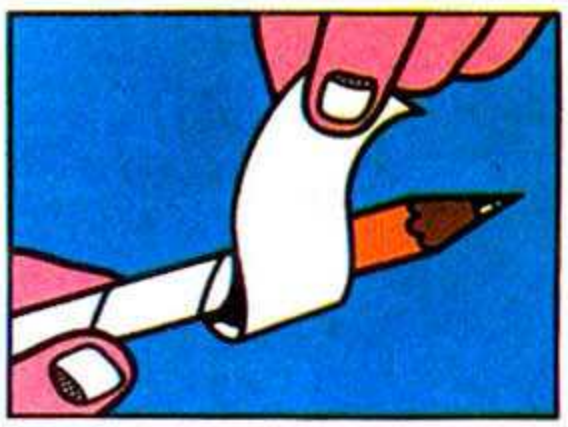
MOSTRE PARA A SUA PROFESSORA O QUE VOCÊ É CAPAZ DE FAZER COLANDO.



Peça ajuda pra mamãe e faça esta linda flor para a sua professora.

a) Destaque e cole com Cascolar esta página numa cartolina.
b) Recorte as pétalas e as folhas (n.º 1, 2, 3, 4 e 5).
c) Cole com Cascolar a pétala n.º 1 na n.º 2 e, depois, na n.º 3.
d) Para fazer o cabinho da flor pegue um lápis novo. Corte uma tira de papel de aproximadamente 2,5 cm de largura por 25 cm de comprimento. Cole-a com Cascolar no lápis. Deixe só a ponta do lápis aparecendo.
e) Cole com Cascolar as pétalas e as folhas (n.º 4 e n.º 5) no cabinho da flor.

OBS.: Para usar Cascolar corretamente, levante seu bico econômico. Após o uso volte à posição original.



Cascolar cola qualquer tipo de papel, e é a única que não mancha.

É uma ótima oportunidade pra você mostrar que sabe colar sem levar um pito da professora.

CASCOLAR
Cola na escola. Cola no lar.

ALBA QUÍMICA
Qualidade em cada produto

Iris Volley... Suba nele!

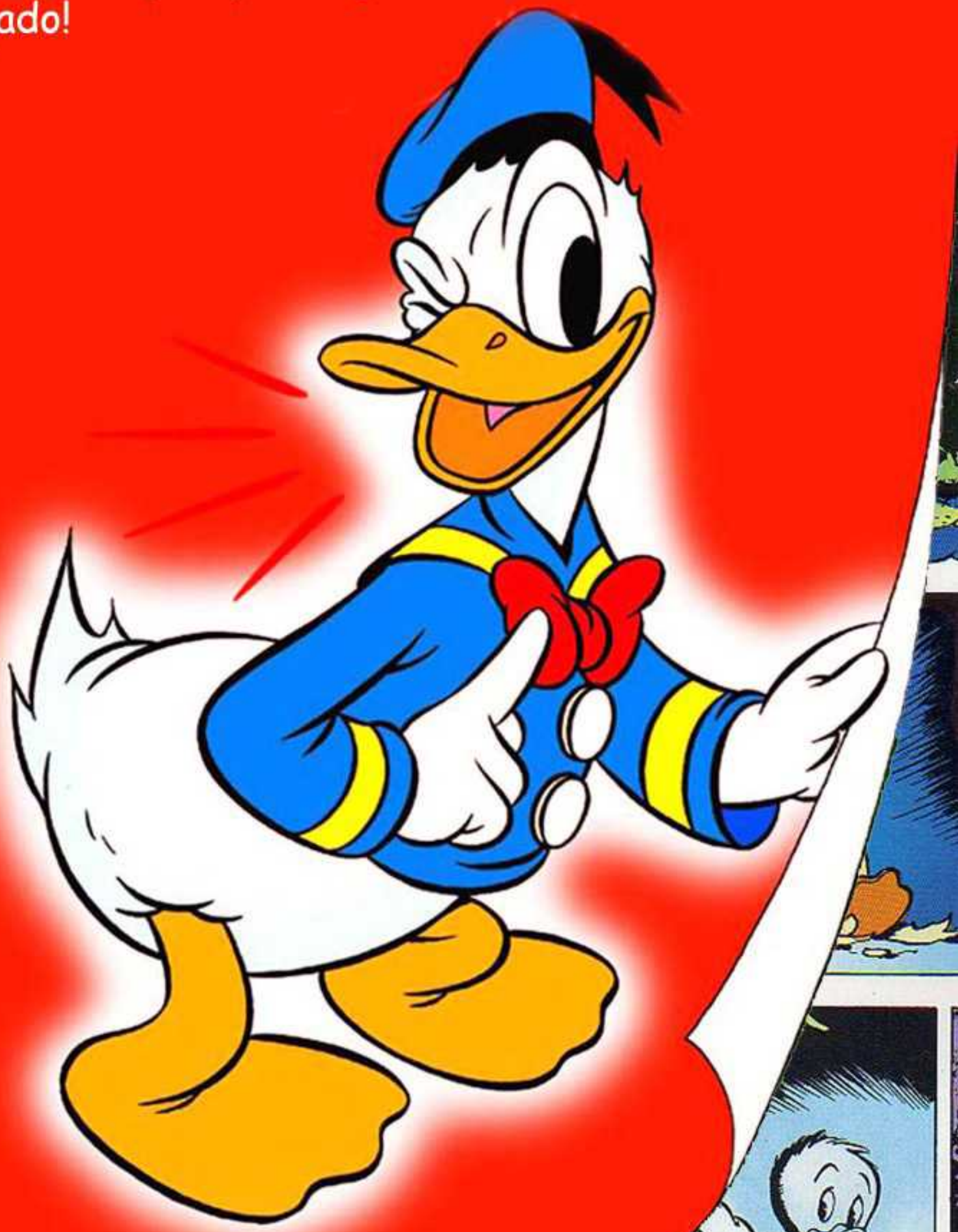
É a grande sacada para seus pés!

Suba num tênis ***Iris Volley*** *e dê um saque de elegância e charme! Na quadra ou na avenida, o* ***Iris Volley*** *combina com você e com seu esporte preferido! É bonito, durável e gostoso de usar!*
Suba nele!

iris

Av. Lidia Pollone, 150 - CEP 09.450 - PABX 410-1516
MUNICÍPIO DE RIO GRANDE DA SERRA - SP

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



3 DECADES OF SCANS PRESERVED • ESQUILOSCANS •

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM